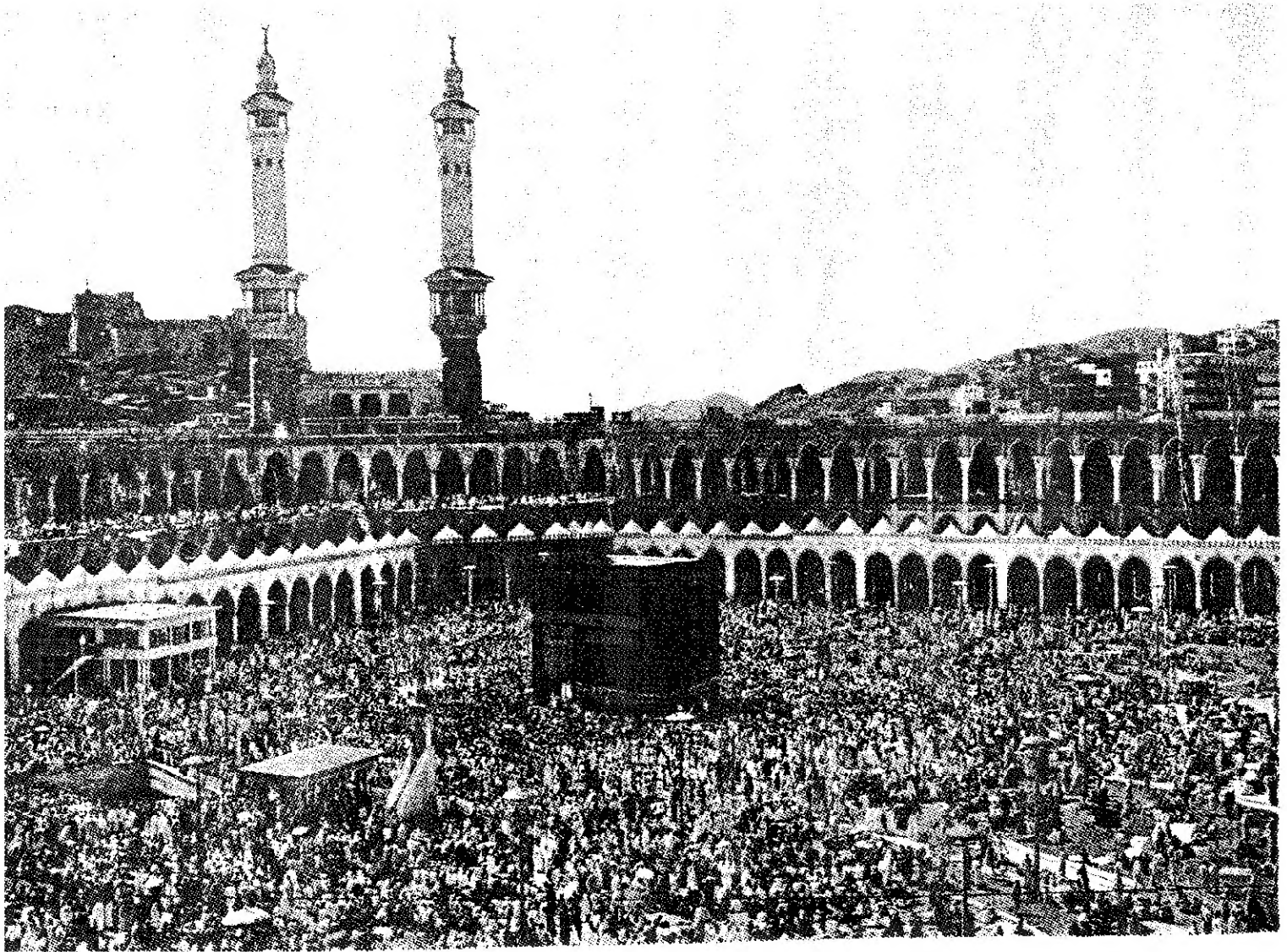


أَحْدَاثُ الْحَرَمِ الْمَكِّيِّ الشَّرِيفِ

١٤٠٠/١/١ هـ

ALRawie8
الراوي



إعداد وتأليف

الشاعر: علي بن محمد بن أبي بكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« ان أول بيت وضع للناس للذي ببكة
مباركا وهدي للعالمين ، فيه آيات بينات مقام
ابراهيم ومن دخله كان آمنا والله على الناس
حج البيت من استطاع اليه سبيلا ، ومن
كفر فان الله غنى عن العالمين » .

[صدق الله العظيم]

أحداث الاعتداء على الحرم المكي الشريف



عدد خاص جمعه ورتبه المؤلف الشاعر

علي محمد الصفرائي

بإشراف الأستاذ محمود مرور عفيفي

ويحتوى على القصائد التى عبر فيها الشعراء
بوجدانهم ومشاعرهم عن استنكارهم لحادث
الاعتداء الأثيم على الحرم المكي الشريف في غرة
الحرم من عام ١٤٠٠ هـ ثم فرحتهم بتطهيره من
دنس هذا العدوان واشاداتهم بحكمة الملك
المفدى خالد بن عبد العزيز وسمو ولى عهده الأمين
والأمراء في مواجهة هذا الاعتداء والقضاء عليه .



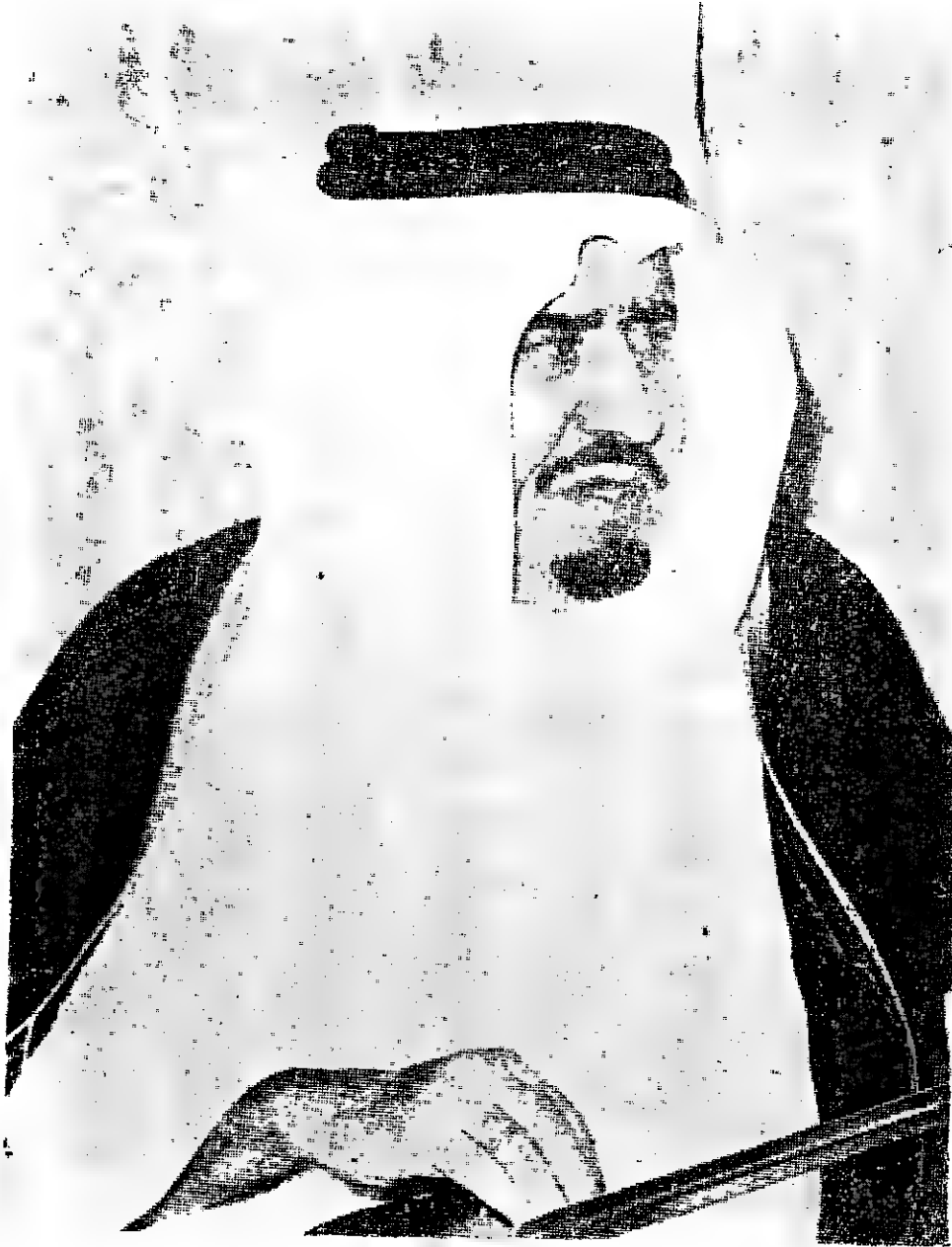
صقر الجزيرة المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود المعظم
هذا الذي أسس أركان الجزيرة
على التقى والدين والمجد والنور
عبد العزيز الى عمر كل ديرة
بالعدل والتوحيد والشعب مسرور
الى ملك بالحق نجد الكبيرة
وأرض الحجاز وبيرق العز منشور
وأسس لنا دولة غنية شهيرة
عسي له الجنة بساتين ونهور



صاحب الجلالة الملك فيصل بن عبد العزيز طيب الله ثراه
هذا الذي طول الليالي والأيام
كلن عليه ينوح نوح الحمامة
حبه بقلب الشعب والشرق والشام
والله ما ينسي ليوم القيامة
الفيصل الغالي على كل الأسلام
فيه الشهامة والشرف والزعامه
خل الجزيرة تأخذ الحق قدام
وألبس جميع الشعب ثوب السلامة



صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود المعظم
هذا ملك المملكة غيث الأوطان
نور البلاد ومن بغا الخير ينصاه
الى شمل كل العروبة بالاحسان
الحاكم العادل بدينه ودنياه
يشهد له التاريخ في طول الأزمان
دستوره القرآن والشرع مبداه
راع التضامن والتعاون والايمان
خالد عسي ربي يديمه ويرعاه



صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز آل سعود

هذا الذي يشهد له الرمح والسيف
محمد المشهور حلال الأنساب
هذا الكريم مكرم الجار والضيف
يعطي العطايا ما لها عد وحساب
فضله شمل من بحر جدة الى السيف
على الأهالي والعواني والأجناب
حر تعلا عاليات المشاريف
ما حط دون الضيف حارس وبواب



صاحب السمو الملكي ولي العهد المعظم فهد بن عبد العزيز
هذا الذي بالطيب والخير دايماً
الفهد أبو فيصل عريب الجدودي
الفاهم العالم قوى العزائم
الفارس الدارس بعيد السدودي
في صالح الاسلام قاعد وقايم
يسهر لصالحنا وحناء رقودي
وبين لنا وشلون كسب الغنائم
بالجد والاخلاص وبذل الجهود



**صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز
النائب الثاني ورئيس الحرس الوطني**

هذا الأمير الى يقود الطوابير
يوم الملاقا والمصادم للابطال
النائب الثاني بعيد التفكير
ريس هل التوحيد ما ضين الافعال
الساعي الداعي على نية الخير
عبد الله المشهور في طيب الأعمال
هو فارس الهيجازيون المناكير
يشهد له التاريخ في طول الأجيال



**صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير
الدفاع والطيران والمفتش العام**

هذا الذي نال الفخر في ذراعه
سلطان ساس الجود شيخ السلاطين
فيه المكارم والشرف والشجاعة
قائد لواء العزبين الميادين
ومال العدو عند السعودي شفاعته
وحنا الذي لازم نحرر فلسطين
وصية الفيصل نصلي جماعة
بالمسجد الأقصى جميع المسلمين



صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية

هذا الأمير الى على الأمن مأمون
برض الحجاز ونجد والى نزلها
نايف وزير الأمن والحق مضمون
الى يجازى كل نفس بعملها
على الشريعة ما حكمنا بقانون
والله يخلي للجزيرة بطلها
والله لو تلقا على الدرب مليون
من الأمن لازم ترده لهلها



صاحب السمو الملكي الامير عبد الله الفيصل بن عبد العزيز

هذا الذي في وسط جدة مقره
قصره مشرع للكرم والضيافة
ويمناه في جزل العطا مستمرة
على طريق الخير يرسل أسعافه
والمال ما ساواه مثقال ذرة
عند الكريم الي بقلبه مخافه
عبد الله المشهور لله دره
الي حوا كل الكرم والثقافة



**صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز وزير الشؤون
البلدية والقروية**

هذا الذي فضله على الناس واجد
وعلى القرى والمدن نظم بلدنا
كل الجزيرة تشكر اليوم ماجد
بعد الا له الى عليه أعتمدنا
حتى الكبارى عمره والمساجد
والله يعمى كل حاسد حسدا
وأدعى لهم بالليل راكم ومساجد
والله ينصر خالد مع فهدنا



صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن عبد العزيز آل سعود
نائب وزير الدفاع والطيران

هذا الأمير الى يقود السرايا
لاجا نهار فيه بعض المهمات
هذا الذي دائم يحل القضايا
بالفكر حلال الأمور الصعوبات
تركي محل الجود جزل العطايا
نائب وزير الجيش في كل الأوقات
الى شمل فضله جميع الرعايا
ياما عطانا من الذهب والريالات



**صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبد العزيز وزير
الأشغال والإسكان**

هذا الأمير الى على كل الأشغال
وزير للإسكان في كل ديره
متعب سعي للسعب في راحة البال
ومساكن لأجل المواطن كثيرة
عماير قامت عريضات وطوال
لجل الفقير الى يدينه قصيره
يسكن بدون أجار ما يدفع ريال
على حساب الى يقود المسيرة



صاحب السمو الملكي الأمير عبد المحسن بن عبد العزيز أمير المدينة المنورة

هذا الأمير الى بوسط المدينة
أمير طيبه طيب الله فالله
الحاضر والبادية فاهمينه
أبو سعود الى مشا بالعدالة
وكل الخصال الطيبة في يمينه
ومن ضامته سود الليالى عناله
وألى عطا مدات جوده ثمينه
يعطى ولا تدري يمينه شماله



**صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير
مدينة الرياض**

هذا الذي جنسه مع الناس معدوم
وله عادة يمتاز فيها عن الناس
حب الضعيف وملتجأ كل مضيوم
بحر المكارم والكرم ماله اقياس
طيبه على بعض المخاليق مفهوم
يأخذ على الطيب ثمانين مرواس
وعن الأماره ما تأخر ولا يوم
وعلى الشريعة والعدل مرضى الناس



**صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبد العزيز نائب وزير
الداخلية**

هذا هو النائب على الداخلية

أحمد رفيع الجاه والجد والخال

هذا الذي دأب على حل القضية

على طريق الحق والشرع ما مال

حكمه بشرع الله وسنة نبيه

ما حسب الدين ولا جمع المال

قصره مشرع كبر سوق الحويه

للضيف والمحتاج مسكن مدهال



**صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد العزيز نائب
رئيس الحرس الوطني**

هذا الأمير اللى على كل الأفواج
والألوية وجنودهم يتبعونه
بدر تعلا وعتلا فوق الأمواج
وكل الحرس بسياسته يشكرونه
سلة هل التوحيد لباسه الناج
تاج المعزه والشرف يحتمونه
لاجا نهار فيه مدخل ومخراج
عدوهم بالكون مايرحمونه



صاحب السمو الملكي الأمير سظام بن عبد العزيز نائب وكيل أمانة الرياض

هذا الذي مقدر أعدد حسانيه
لوجبت كتاب من الشرق والشام
كل الخصال الطيبة والوفاء فيه
عسى له التوفيق في طول الأيام
كم واحد محتاج لا جاء يغنيه
نال الكرم والجود من عند سظام
الله وأنا سألته يديمه ويحييه
إلى جعل ماله على حظ الأيتام



**صاحب السمو الملكي الأمير فواز بن عبد العزيز
« أمير منطقة مكة المكرمة »**

هذا الذي بالطيب والجود مخبور
فواز بن عبد العزيز السعودى
أمير مكة مهبط الوحي والشور
بيت الله الملى عليم المسدودي
لا خير معروف الله من سر ربحور
يلقون راحتهم جميع الوفودي
بسباب خالد خادم البيت مشكور
صحه وأمان وخير ماله حدودي



**صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن بن عبد العزيز
نائب وكيل أمير مكة المكرمة**

هذا الأمير اللى به الجود ما جود
سعود أبو فيصل عسى الله يديمه
فيه الكرم والجود واللين والكود
وكل الخصال الطيبات الكريمة
على طريق الشرع والحق ما جود
ينصف غريم الى قعد مع غريمه
كل العرب تشكر مساعيك يسعود
أحييت فى مكة عصور قديمة



**صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن فيصل بن عبد العزيز
أمير منطقة عسير**

هذا الأمير الى على أبها تومر
أبها سقاه السيل صبح وعشيه
من الخميس وحده البحر الأحمر
الى ريفه والسراة العلية
وحدودها نجران والواد الأخضر
فيها السعادة والحياة الهنيه
بسباب خالد كل شيء معمر
ياليتنى سكان بأبها البهيه



صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن فيصل بن عبد العزيز وزير الخارجية

هذا الذي يستاهل المدح والطيب
سعود بن فيصل عظيم الأجابة
كل العرب وشعوبها والأجانب
وملوك تأخذ بالمواقف حسابه
عدونا نسقيه سم المشاريب
وصديقنا يلقي الهنا من شرابه
هذا الذي يفهم جميع المواجيب
والى خطب هز المنابر خطابه



صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب

هذا الذي أسس جميع النوادي
بن فهد فيصل رئيس الرعاية
التي جعل للحاضره والبنوادي
نوادي فيها الأدب والعنايه
وأبدا لهم بالجدود كل اجتهادي
لين أكتمل وأصبح عليه الكفاية
صقور الجزيرة هم شباب البلادي
نفخر بهم بالصدق ما هو دعايه



صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبد العزيز

هذا الذي فضله على الناس طاييل
فهد بن سلطان راع الجميله
أمن الحفر لطريف وحدود حاييل
كلن لسر سلطان بومي شليله
الى كسا بالفضل كل القبائل
والى عطا مداة جوده جزيله
يا الله يا منشى حقوق المخايل
تجعل حياته بالمعزه طويله



**صاحب السمو الملكي الأمير محمد العبد الله الفيصل وكيل
وزارة المعارف للشئون الثقافية**

هذا الأمير الى على الطيب زايد
طيبه بعدا وعلى كل مسراف
ولا جمع الأموال لجل الفوائد
الا على حساب السامي والأصعاف
من عند أبو تركي جميع العوايد
على طريق الخير والجود وقاف
والله لو تكتب جمع الجرام
ما ينحصى فضله على كل الأطراف



صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن فهد بن محمد

هذا الأمير اللى له الجود عاده

اللى حوا كل الخصال الحميده

هذا الكرم والجود غاية مراده

ابن فهد خالد عسى الله يزيده

وللعلم والآداب أبدا أجهاده

وعطاءه ربى بالرضاء ما يريده

والدين بالدنيا تراها سعادة

ما هوب في بنى القصور الجديدة



صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن فهد بن سعد

هذا الأمير معرب الجد والخال
بن فهد بندر احسان الأطاليب
الى خذا بالجود تاجين وهلال
ريف الضعيف وكاسب المدح والطيب
فيه الذكاء فيه الوفاء طيب الفال
فيه الشجاعة مشبع الطير والذيب
تلقى محله للمناعير مدهال
ولا قدم المعذار عند المواجيب



الشاعر علي الحمد الصفراني

وأنا الذي ولفت تسعة دواوين
من فضل رب البيت علام الاسرار
عسى ينول اعجابكم يا الفهيمين
يا اللي تحبون المعاني والاشعار
والشعر ما يوجد بكل الدكاكين
ولا هو بيورد من بعيدات الاقطار
الشعر تاريخ الرجال الامينين
الي لهم في صفحة المجد تذكـار

مقدمة الديوان



بقلم الأستاذ

☆ **گود گور عینی**

مطابع دار الثقافة والبنكوغراف
بمكة المكرمة



الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على
أشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وأصحابه
أجمعين ..

عزیزی القاری، الکریم ..

لا يخفى على كل مسلم ومسلمة في مشارق الأرض
ومغاربها ما حدث في بيت الله الحرام في الشهر
الحرام في أول يوم من شهر المحرم من عام ألف
وأربعمائه للهجرة ، ما حدث من الزمرة الضالة
المنحرفة عن الدين والاسلام فقد اعتدت على حرمة
بيت الله الحرام فسفكت الدماء وذبحت الأبرياء من
المسلمين ، ودنست البقاع الطاهرة . .

* وهو الذي أشرف على تنسيق هذا الديوان ومراجعة قصائده وتقديمها .

قال تعالى : (ومن أظلم من منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه وسعي في خرابها .. أولئك ما كان لهم إلا أن يدخلوها خائفين .. لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم) .

ولكن جنود الحق .. جنود الدين .. جنود الخالد الأبطال المخلصين لهذا الوطن والمليك المفدى تصدوا لهذا العمل الأثيم وهذه الفعلة الشنعاء التي أغضبت الخالق والخلق .. وأثارت مشاعر ملايين المسلمين في كل مكان .. وكان على رأس هؤلاء الجنود صاحب الجلالة الملك المفدى خالد بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين وولى عهده صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز والأمير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لمجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى والأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع وانطيران والأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وأمير مكة المكرمة والأسرة المالكة النبيلة والشعب السعودى المخلص الأمين ..

وقد وفقهم الله فأدوا الواجب خير أداء بأسلوب الحكمة والتروى والتعقل .. وطهروا بيت الله الحرام – مع الحفاظ على قداسته – بالدين والعقيدة الاسلامية والدفاع عن مقدسات الاسلام .. مما كان له أطيب الأثر في نفوس المسلمين في جميع أنحاء العالم شعوبا وحكومات ..

وقد توافد الشعراء من كل مكان للتعبير عن

نشاعرهم ومشاعر سائر المسلمين والمواطنين . .
مستنكرين هذا الحدث . . ومن بينهم صاحب هذا
الديوان الشاعر على الحمد الصفرائي . . فكان أول
من قال هذه القصيدة المسطورة في أول هذا
الديوان . . والتي أذيعت من التليفزيون والاذاعة
السعودية . . فجمعنا القصائد التي في هذا الديوان
والتي قالها ونشرها الشعراء تعبيرا عما في ضمائرهم
للمليك المفدى والوطن وبيت الله الحرام . .

فاليك ياعزيزى القارىء هذا الديوان الخاص
بحدث الاعتداء الأثيم على بيت الله الحرام . . أدام
الله علينا وعليكم الأمن والاستقرار في عهد جلالة
الملك المفدى خالد بن عبد العزيز وولى عهده صاحب
السمو الملكى الأمير فهد بن عبد العزيز والأسرة
المالكة النبيلة . . « أنهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم
هدى . . » _ صدق الله العظيم _

معمود سرور عفيفى

بسم الله نبداً ٠٠٠ هذه هي القصيدة الأولى في
الديوان للمؤلف الشاعر على الحمد الصفرائي ، الذي
يعتبر الشعر قيثارته في هذه الدنيا ، وديوان حياته ٠٠
يطيب له دائماً أن يسهم بفكره ومجهوده في أية مناسبة
وطنية ٠٠

واعتدوا ناس علينا ملحدين زمرة جهيمان ملعون الصفات

الشاعر
على الحمد الصفرائي

أحمد المعبود رب العالمين	باعث المخلوق من بعد الممات
خالق الانسان من ماء وطن	عالم الاسرار رب الكائنات
أحمد الى رد كيد المعتدين	في نهار في حل المشكلات
والنصر دايم حليف المسلمين	لو يجون عداه من سبع اللغات
يوم جونا بالمقام مسلحين	مع طلوع الفجر قدام الصلاة
صكوا الابواب والمسجد حصين	والصفا والى وراه مقضبات
وابتدوا بالشر وحنأ آمين	وجضت الاصوات من كل الفئات
واعتدوا ناس علينا ملحدين	زمرة جهيمان ملعون الصفات
نشر الصورة غضيب الوالدين	كنه الشيطان من تحت العبات
وأطلقوا نيرانهم متهورين	فوق زمزم والبقاع الطاهرات
أستباحوا حرمة البيت الامين	قبلت الاسلام مع كل الجهات
نزغت الشيطان وابليس اللعين	مخلفين الدين كفار عصات
ولله أن جاني رصاص المجرمين	والفشق مثل السحاب الممطرات
قمت أركض من يسار ومن يمين	لامعى بندق ولا بيدي عصاة
ليتني ميت مع الميتين	والشهادة بالحرم أحسن وفاة

وأحمد الى بين الحق المبين
حط حكام علينا عادلين
حكمهم بالشرع دايم منصفين
عالم بالبينه والخافيات
احتموننا عن جميع اللائمات
نصره للدين وأهل الطيبات

خادم انكعبه مع الفهد الامين
أصبروا والله يعين الصابرين
لو أرادوا ذبحهم في ساعتين
أطفوا الفتنة بحكمة ولثبات
لين صفوها من الناس الطغات
كان ما عاشوا على قيد الحياة

رحمة للناس قاموا جمعتين
ما نبى سفك الدماء بالمسلمين
لين جابوهم جميع مكلبشين
والحرم فيه الركون المكرمات
والمشاعر والسلاح محرمات
بالسلاسل والعيون مغلمطات

جيش أبو بندر جنود مخلصين
الحرس والجيش والامن أجمعين
بالاشارة كلهم متعلمين
كلهم شجعان ورجال ثقات
أبدوا الواجب نهار الواجبات
كل جندي قلبه أقسى من الحصاة
وللصديق ألد من سكر نبات
سعدى قلبه حديد ما يلين

وعندنا القوات وناس فاهمين
وما علينا من كلام المغرضين
وأختتم الامثال لسيد المرسلين
مدفع بالارض وبالجو طائرات
عاش أبو بندر سنين طائلات
للنبي الهاشمي أزكى صلات



القصيدة العصماء التي تشرف سعادة الشيخ أحمد
بن إبراهيم الغزاوي بالقائها بين يدي جلالة الملك
المفدى في حفل العشاء الذي اقامه جلالتة في القصر
الملكي العامر بجدة ..

« أبا بندر » بشراك أنك ظافر

« أبا بندر » بشراك أنك ظافر
امام به الايمان والعدل ينشر !!
لك الحمد - يا من باسمك الدين ينصر
ويا من بك الاشرار والشر يدحر
لك الحمد من كل الجوانح ناطق
بانك قد اخزيت من هو خاسر
لك الحمد في سرائنا وبجهرنا
بما فيه منا كل من لج يشكر
بك انفرجت عنا الكروب آثارها
طغام لئام بالفسوق تأمروا
فتنا بهم ، والقانتون خواشع
(بيتك) والأمن المطنب يغمر
وكانوا بما روعوا وتهافتوا
بما هو دين الله حقا تخفروا
غشاواتهم اعمت بصائر مالها
سوى الموت ردع والعذاب تحسر
بغوا واعتدوا في غرة وجراءة
على الله فيما ليس منهم يكفر
وما عجلوا الا لنار جهنم
وكل امرئ منهم بذلك يكفر

سيصلون فيها في المعاد بما جنوا
عقابا به الله المهيمن يقدر
وفي هذه الدنيا انطوا ومردهم
الى الخزة والسيف المسلط يبتز
وما متلها من فتنة في محرم
بها كان بيت الله - بالبغي يذعر
ولكنها والرهط في نكباته
تكبله الاوزار والاسد تزار
أبا بنذر بشراك أنك ظافر
امام به العدل المطمئن ينصر
هنيئا لك النصر المبين ومالنا
سوى الحمد نزجيه اليه ونشكر
بنت الله وفي البيت من شر طغمة
بها اصبحت ام القرى تتذمر
واحيا بك الأرواح من كل خائف
بجندك - فانقضوا عليهم وشمروا
وكان لمن قلدتهم امر قمعهم
هجوم عليهم اينما هم تستروا
رجال بهم قد ايد الله دينه
وماكنهم من كل من هو منكر
حماة هداة انت منهم عمادهم
وهم بك حزب الله ايان كبروا
وهم بك جند الله في كل موقف
به كل غدار يذل ويقهر

ويعلم رب الناس جل جلاله
بانك يا مولاي للخير تغمر
وماكان سلطان ونايف قوة
وفواز الا الجيش وهو مشمر
بواتر من عبد العزيز تضافت
واقدامهم كالرعد أو هو اكبر
اقمت حدود الله في كل فاسق
فكيف بمن هم عامدون تأمروا
لك النصر والتوفيق بالله وحده
وانت به تنهى دوما وتأمر
ولازلت للاسلام طرا واهله
ملاذا به نور الشريعة يظهر
وعاش ولي العهد فهد موقفا
الى كل خير - وهو بالحق يظفر !!
وآل سعود قادة الشعب كله
وهم ذخرننا في كل ما هو يذخر



بعزم وتصميم يمضي جلالة الملك خالد بن عبد العزيز
قدما في خطته الحكيمة لتعين ساعة الخلاص من هذه
الفئة الباغية التي روعت أمن المكان وأمان الركع
السجود ..

وهذه القصيدة تعبير عن الفرحة بتطهير بيت الله
الحرام .

الشكر لله ثم ملكنا

للشاعر : شقير بن محسن بن ريدان القحطاني

~~~~~

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| بديت بسم الواحد الفرد الصمد  | المنفرد بالملك ماله ثاني      |
| أشهد بان لله هـوا ربنا       | رب العباد وخالق الاكواني      |
| أشهد ان لا اله غيره          | انزل علينا محكم القرآن        |
| وأشهد أن محمدا نبينا         | مبعوث رب البيت بالفرقاني      |
| سجل لنا التاريخ فعلة فاسق    | يوم الثلاثاء الفجر يا لاخواني |
| واحد بواحد الف واربعمئة      | في مبتدأ قرن جديد باني        |
| قالوا هذا المهدي وليس المهدي | بل المضل الفاسق الخواني       |
| يريد تدنيس المكان الطاهر     | ثم يشهد التاريخ مثله كاني     |
| احتل كل محرم في فعله         | حط الحرم للمعركة ميداني       |
| لقى المخافة في المكان الآمن  | ويقتل الاطفال الشيباني        |
| روح وفسزع كل قلب مؤمن        | جزاء حسب افعاله النيراني      |
| جماعة ضلوا ما أسوأ حظهم      | مطية لبليس والشيطاني          |
| أنسالهم ننشأ جميع اقوالهم    | عبيهم اللعنة عدد ماكاني       |
| الشكر لله ثم ملكنا العادل    | عامي حصون الدين من الاوثاني   |

أمر بتوجيهاته الميمونة  
لجنوده البواسل الشجعاني  
تقضي على الفتنة بصبر وحكمة  
وتحرص على قدسية المكاني  
وتحرص على النفس البرية بالحرم  
وتعالج الموقف بكل تفاني  
عاش الفهد في كل مجهوداته  
بطل العروبة قائد الشجعاني  
ويعيش عبد الله وحضرة نايف  
ويعيش فواز مع سلطاني  
وأعزي الي له شهيد في الحرم  
الهمم الله الصبر والسلواني  
وأهنيء الي فاز بالشهادة  
حول المقام وفي دار الاركاني  
الله يغمرهم بواسع رحمته  
وأسكنهم الجنات يا رحماني  
وأهنيء الخالد بتطهير الحرم  
الحمد لك يارب يا مناني  
أسألك ياربي تغفر ذنوبي  
وطلبك يا رباه بالغفراني  
وصلو على الهادي الامين محمد  
هادي جميع الخلق للايماني

هذه القصيدة بمناسبة زيارة جلالة الملك المعظم  
للمستشفى العسكري لتفقد حال المصابين على أيدي  
الطغاة الذين استحلوا شعائر الله في بيته الحرام  
في بلدته الحرام في الشهر الحرام .

## صانك الله خالدا شعر اللواء المتقاعد : علي زين العابدين

سس

|       |       |        |                   |
|-------|-------|--------|-------------------|
| ياأبا | البدو | والحضر | من تباغت به مضر   |
| انت   | للمجد | عدة    | أنت بالله منتصر   |
| أنت   | للدين | والهدى | كوكب تسعد البشر   |
| قد    | تميزت | بالتقى | والصلاح الذي ظهر  |
| تعبد  | الله  | راكعا  | في هزيع من السحر  |
| تطلب  | الله  | راهبا  | خاشع القلب والبصر |
| تذكر  | الله  | شاكرا  | كل فضل قد انهمر   |
| زدت   | قدرا  | ورفعة  | وفق الله من شكر   |

●●●

|      |        |       |        |        |             |
|------|--------|-------|--------|--------|-------------|
| أغضب | الله   | فاسق  | روع    | الناس  | في الحرم    |
| أطلق | النار  | ظالما | أكفر   | الناس  | من ظلم      |
| ويح  | باغ    | مروع  | بئس    | جرم    | قد اجترم    |
| دعوة | الحق   | حكمة  | لاخروج | عن     | الشييم      |
| أى   | كذب    | دعى   | له     | حسبه   | الله من أثم |
| أى   | قلب    | لمؤمن | يهتك   | الأشهر | الحرم       |
| يقتل | العابد | الذى  | لاذ    | بالله  | واعتصم      |
| لم   | تخفه   | مهابة | بين    | ركن    | وملتزم      |

●●●

|       |         |       |      |       |        |
|-------|---------|-------|------|-------|--------|
| جئت   | ياخالدا | الهدى | جئت  | سيفا  | ومدفعا |
| جئت   | لله     | ناصر  | ثابت | الجاش | سلفعا  |
| يارعى | الله    | سيدا  | جاء  | جيشا  | مدرعا  |

نعم جيش تقوده يحفظ العهد طيعا  
يمنع الملك والحمى يعشق الموت مطمعا  
لم يهابوا خوارجا حولوا البيت بلقعا  
قد تصدوا لقتلهم فاذا البيت شعشعا  
وأعادوه للهدى مثلما كان مطلقا



عش كريمما معززا صانك الله خالدا  
لا عدمناك سيدا قد رضيناك والدا  
تحكم الشعب حانيا عادل الحكم راشدا  
تسكب الخير وافرا تبدل الفضل رافدا  
قد رضينا زعامة تنشر العدل سائدا  
وارتضيناك واليا تنصر الله عابدا  
ليس ترضى منازعا حارب الله عامدا  
أيد الله حاكما عاش بالشرع رائدا



# الأميرة الجوهرة بنت سعود الكبير كللت فرحة تطهير الحرم باحتفال كبير

أقامت سمو الأميرة الجوهرة بهذه المناسبة أجمل  
احتفال عرفته المملكة بفندق الكندرة مساء يوم الاثنين  
٢٨ محرم ١٤٠٠ هـ وقد تتابعت الكلمات تشيد بالدور  
العظيم للمليك المفدى خالد بن عبد العزيز وسمو  
ولى عهده الأمين والجنود البواسل - واختتمت الكلمات  
بقصيدة من تأليف الدكتور : نادر محمد فهمى  
المالح عنوانها :

## الفتنه

شعر : الدكتور نادر محمد فهمى المالح

ماذا دعا الاكوان ياسادتي  
ومتى عرفنا الخوف في الحرمات ؟  
عيد عظيم في المعانى والمنى  
عيد امتداد الخير والبركات  
جمع المطاف الناس في فجر ، فهم  
كالموج في بحر من الموجات ادوا المناسك ، والدموع سخية  
من قاطن ، من قاصد من أت  
وعلى رؤس القوم رف حمامة  
يسلم شعار دائم الخفقات  
فاذا بصوت مرعد ومجلجل  
في معبد التسبيح والصلوات  
صوت ، وكاد الناس في اسحارهم  
ان يحسبوه النعي للاموات  
حتى انبرى في قصدة ومراءة  
ان يقبلوه محمدا بسمات  
فاختار جند الحق بعد امامهم  
وأنسل اكثرهم من الفوهات



قد أغلقت دون الخلاص منافذ  
وتسمر الاعوان في الشرفات  
فأحتل بعضهم المناثر ويحهم  
قذفوا البراءة هدموا الجنبات  
فرصاصهم يغزوا بدون هوادة  
كالتنص في رتل من اللبوات  
صرعت نساء، خر شيخ عابد  
واكبتاه جريمة النزوات  
وصلت جحافل أمتي بجنودها  
من صفوة الامراء والهامات  
ومليكننا العبد الصبور وخادم  
الحرمين اعطى الضوء للهجمات  
مسترشدا بالله في قرآنه  
وشاورا بالرأى والخطوات  
وبنوذة شرف وصون اماكن  
وحماية للروح والخلجات  
وزن عهد الملك يرعى ساهرا  
والاخوة الانداد في الجبهات  
وانهى قصيدته بقوله :  
قدعدت يا بيت السلام مطهرا  
والكعبة السحاء للندوات  
ومطاف اسلامي ومسعى أمتي  
وماذن تدعو الى الصلوات  
وأتى المليك الحر بيت الهه  
والصحبه الاخيار بالعبرات  
طافوا وصلوا والامام امامهم  
وامام الآف والاف مئات

قد عاد تسبيح الحمام لعهد  
ومقام ابراهيم للركعات  
والى رحاب الله في رضوانه  
ارواح جند الحق بالبسمات  
فاكتب الهي انت اصدق قائل  
عدنا لهم في ارحب الجنات  
وامسح لجرحى امتى الامهم  
وارع بحقك امتى وولاتى  
انت المنزل للكتاب وحافظ  
ديني وقلبه كعبتى بحماة



« عبر الشعراء في قصائدهم عن شعورهم بالامتنان  
لهذا العمل الجليل الذي ظهر فيه جلاله الملك خالد المعظم  
قبله المسلمين والملجأ العصين في البلد الأمين ..  
وكان من بينها هذه القصيدة .. »

## أبو بندر شعر : سعد عبد الله الخريجي

يعيش أبو بندر كسر شوكة إبليس  
خلى عدو الله يظلم نهاره  
الابرياء بين السواري محاييس  
شافوا من الطغيان ذل ومراره  
البيت له حشمة وحرمة وتقديس  
عيب يسيل الدم بأرض الطهارة  
جو يدعون الدين وهم المفايس  
لا بارك الله بدرب هذا شعاره  
ناس نوت بالبيت ذله وتدنيس  
يبلاهم الله بالعمى والخسارة  
الدين وعظ وحكمة وحسن تدريس  
ما هوب ضرب ولعبة بالشرارة  
الى نوى بالبيت غدار ونحيس  
والجاهل الى نيته في دماره  
فضل الحكومة لو حسبناه ما قيس  
فضل عظيم والوفا منه شاره  
من جاها جاء الله وشاف الكواويس  
غضب ولي العرش تكفيك ناره  
الحمد لله رد كيد المناجيس  
فرحت قلوب الشعب عقب البشارة

صهيون ترقص مثل فزعة معاريس  
والمسجد الاقصى دموعه تبارى  
تركتموا الاقصى بيدين المناجيس  
جيتوا لبيت جود الله عماره  
المملكة للشعب عز ونواميس  
تعطى المواطن رغبته واختياره  
الشعب غاضب يالوجيه المعابيس  
الشعب أيد خالد في مساره  
حتى كتاب الله باقدامكم ديس  
يا ناقضي العهد هذه قذارة  
ما حد يصدق أو تجى بالهواجيس  
ان الحرم يوجع ثراه وجداره  
اعقولنا ما تعترف بالدنافيس  
تجننى من المعقول حالى ثماره



خير ما نقدم به هذه القصيدة قول الحق سبحانه وتعالى :  
« والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد  
احتملوا بهتاناً واثماً مبيناً » ٠٠ صدق الله العظيم

## يا خادم الحرمين أنت موفق ٠٠ !!

### للشاعر مصطفى زقزوق

سسسس

ناحت على البيت العتيق حمامة  
وبكى لهول مصابها الاسلام  
واستهولت فيما رأت من زمرة  
نشرت دعاوى الرعب والاجرام  
وتمردوا بين الحطيم وزمزم  
في الفجر جاءوا والصلاة تقام

حلوا المحارم واستباحوا امنها  
لا الدين يردعهم ولا الارحام  
والناس حول البيت تدعوا ربها  
مستمسكين بعروة ووئام  
كيف استباحوا القتل عمدا ويلهم  
والغدر في البلد الحرام حرام

وهممو ارادوا بعثه في امة  
حيثات تسرى بينها الاوهام  
وبزعمهم ناموا ونام زعيمهم  
وراوا مرأى في المنام عظام  
قد أخرجوا المهدي قبل اوانه  
فعلت بهم ما تشتهي الاحلام

حتى بدت تلك السيوف وجردت  
وبها تقدم جيشنا المقدام

فاعاد للبيت الحرام صفاؤه  
ومحى، فلول الفسق والاثام  
يا خادم الحرمين انت موفق  
وبعز نصرك تزدهى الايام  
وولى عهدك في الخطوب برايه  
ءز لنا ووقاية وسلام  
والنائب الثاني شجاع في الوغى  
لن تستطيع لقاء الاخصام  
والصفوة الابطال من أمرائنا  
حرب على اعدائنا وسهام



قديمًا قالوا ٠٠٠ « لكل زهرة عبير »  
وهذه القصيدة زهرة جميلة عبيرها فواح ونسمة  
رقيقة من نسמת وادى النيل يهديها :  
الشاعر / عبد القوى عبد القوى عبد الرؤوف الاعلامى  
المدرس بالأزهر - بالقاهرة  
الى سمو ولى العهد الأمين الأمير فهد بن عبد العزيز

## « حماك الله يا فهد »



فهمت اليكمو اشدو  
بقلب كله ود  
وان لم ابده يبدو  
الى اعتباركم تعدو  
نشيدى عشت « يا » فهد  
بعزم سموكم تشدو  
واثرى دربك المجد  
وتخش بأسك الأسد  
يحالف عرشها الخلد  
يواكب « خالدا » « فهد »  
كسا صحراءها الورد  
يسود الحب والود  
وباكستان والهند  
يحل الخير والسعد  
يغنى عشت « يافهد »  
وذى حباتها العقد  
وبرقى باسمك البند  
فريدا ماله ند  
حماك الله يا « فهد »

الحب والوجد  
احلق فوق احلامي  
فهذا لحن وجداني  
وهذى مهجتي شوقا  
على اوتار قيثاري  
بلاد النيل اعجابا  
رفعت لواء امتنا  
تهاب مضاءك الدنيا  
الست دعام مملكة  
الى الآمال قاطبة  
اذا مازرت بادية  
وان اشرقت في قطر  
لك الفيوم داعية  
فانى حل موكبكم  
لسان الضاد مبتهاجا  
قلوب العرب قد نظمت  
يجلى جيدكم حبا  
فصغ احلامنا صرحا  
نشيد واحد دوما

درو الله ... ( جهيمان بن محمد بن سيف العتيبي ) ...  
نظم المكرى لهذه الجماعة الضالة المضلة ... سيظل  
بعد التاريخ مثار السخط واللغة من المسلمين اجمعين ...  
شامتحن غضب الله وباء بالخسران المبين وهو ما  
أوجزه الشاعر : أحمد فالج الحربي من المدينة  
المنورة في قصيدته ... ومنها هذه الابيات : -

## جهيمان اللعين

~~~~~

ستكتب فوق جبهته سطور

من اللعنات تلفت كل قارى

سيرجم قبره في كل حين

كما رجم الحجيج على الجمار

سيعرف في البرية شر اسم

أهان البيت في وضح النهار

شعر : أحمد فالج الحربي

على اثر الاعتداء الهمجي من قبل الزمرة الطاغية على
المسجد الحرام تمثل العقيد :

عبد الله العثمان المطيري

بهذه القصيدة النبطية والتي منبعها شاعرية مليئة
بالحب والاخلاص لله ثم للمملكت والوطن ..

عصبة جهيمان

نومان يوم الناس طارد ومطرود
وتغالطوا في الدين عصبة جهيمان
وخالطوا في البيت جاحد ومجحد
حد على دينه واحد عاف الاديان
وقامت من المغذر طواير وجنود
في ظرف ساعة جالهم عج وعنان
قال الامير الباب يالربع مسدود
ولا يندخل بيت مع غير بيان
وتقاطعوا بالرأى ناشد ومنشود
وخلوه لعيال على الحق عبان
وقبل الظهر جاهم من القصر مردود
رأى تشارك فيه نايف وسلطان
قالوا نحاصرهم على الهون والكود
ولولا الرهاين والحرم شب دخان
ونادا على ربه من الصطح مقرود
قال اذبحوا لباسه الكاب والشان
وترزمت ثم امطرت ريح بارود
وردوا هل السنة لغالية الاثمان
مدافع ترمى بدخان وزرود
وتجنبوا ضرب الحرم قدر الامكان
ولولا الرهاين والحرم هبت النود
مع كل باب وصاحب الكفر خسران

ويوم ان قطع جبل الرجا واصرم العود
تقاظبوا خطلان الايدي بالايمان
وباعوا عمار الجود في ماقف الجود
وتواعدوا والكل للموت طربان
وهلل كبير القوم وارهى على الزود
وتواعدوا بين الصحن وهو الاركان
والى قعد عن جمعهم يلبس السود
ماينفعه عذره ولو كان مرضان
وتقاظبوا عقب المرامي بالعظود
من مات للجنة ومن عاش ربحان
اوى من يوم على الشرك مشهود
الهم عدام وللمخاليق برهان
يوم الخميس استنفذوا كل مجهود
وردوا يلومون ابرق الريش كوبان
المهدى الى قال تراى موعود
انا النبی المنتظر بين الاكوان
نومان يوم الناس طارد ومطرود
وتغالطوا في الدين عصابة جهيمان
واين انت يا نومان ما أنت بموجود
يا حمرة تلعى على روس الاغصان
بذيتنى وقت الرخاء ما انت محدود
واليوم اشوفك مثل طير ابن برمان
المرجلة لو حاشها حظ مسعود
وقت الرخاء ما حاشها كل الاحيان
وبعض العرب ليته كلا جلده الدود
ولا حاش في دنياه ما حاش نومان

وهذه القصيدة اشارة للقصيدة النبطية السابقة
حوت اطراء للشاعر وتأييدا للمعاني التي جاءت بها .

يستاهل النيشان من كان موجود شعر : المقدم محمد عويض الراجحي البقمي

صدقت يا الشاعر يا مصدر الجود
معروف فعلت واحد مثل كوبان
يهرب من الهزات ما يحمي الذود
وقت الشدائد يظهر الذيب والضان
ما عمرها صارت على جد وجدود
يحمي الوطن باكود أبطال شجعان
مثل الرجال الى تواصلوا بالوعود

حتى أمسكو تحت الخلايا جهيمان
ما همهم عمر ولا همهم زود
ما همهم غير الشرف غالى الاثمان
شعارهم حب الوطن دوم منشود
وطاعة حكومتهم على مر الازمان
«عبد العزيز» الى على العدل مشهود

(وعياله) الى وطفوا ركن الايمان
لما تواصلوا صار للفعل مردود
حكمة وخطة نفذوها باتقان
حتى انزوى «المهدي» وصار مصيود
مثل الدجاجة فاقد الريش والشان

واظهرت (مكة) على خير منشود
وارتكزت بالحق على غير طغيان

واستبشرت كل الخلائق بلا حدود
الشرق ويا الغرب وبلاد عجمان
« الله واكبر » دائما ترفع قيود
مثل القصر ما يترفع بغير عمدان

هي الركيزة دونها ما بقي جود
والتي نساها ضيع العمر خسران
هي الثقيبة مدت (الجند) بزود
مثل الحديد الصلب من دون خذلان
ما ينجح « الشيطان » لو كان له جنود
ملعونة نفسه وجنده وخلان
الحق هو المنتصر دوم موعود
مهما غوى بالناس صوت (شيطان)
هذي نهاية كل من يتبع لحدود
خزي وعار ثم ذلة وخفران

بعض العرب لقال حسبت معه فود
ولجا نهار الحيف يصير وجعان
عاداته الصيحات من غير بارود
شطارته يقرص مثل قرص ثعبان
ما ودك انك ترسله خلف « مفرود »
او تأمنه في حفظ خمس من الضان

يستاهل النيشان من كان موجود
ويستاهل الناموس من مات فرحان
ما ردهم عن خطهم درع وقرود
وما صدهم عن فتح الابواب (زفتان)
الى توفي ربنا يدخله قود
جنات عدن صافيات الالبان

هذه قصيدة رائعة ، محكمة البناء ، عبرت فاووت
التعبير ، وصورت فاحسنت التصوير ..

نشرت في مجلة التضامن الاسلامى التى تصدرها وزارة
الحج والاعوقاف بمكة المكرمة - عدد ربيع أول ١٤٠٠ هـ

مصير الخارجين

نظم الشاعر : الدكتور محمد بدر معبدى

قد عدتم - يا دعاة الشر بالندم
وخاب منعاكم في البيت والحرم
صوبتم نحو بيت الله سهمكم
فرد نخوكم بالشر والنقم
لبيت رب - من الطغيان يحرسه
كما حماه من الأفيال في القدم
فأين أبرهنة بل أين عسكرة
قد سيم بالخسف والنيران والحرم
خاب (الجهيمان) والمهدي انهما
تنكرا لذوى الافضال والنعم
عضا يدا طالما هبت لنجدتهم
وطالما أغدقت بالفيض والكرم
من رام نيلا من البيت الحرام غدا
مكبلا باليد النكراء والقدم
ماذا جرى ؟ عصابة التضليل ويحكم !
كيف استباحتم ودستم - أقدس الحرم
قد استباحتم قتال المسلمين به
ولم تراعوا جلال الأشهر الحرم

أشعلتم الفتنة النكراء فانطلقت
جراذن البغي تسري في دجي الظلم
زعمتم أنها المهدي ويحكم !!!
هل الهدى في اقتحام المسجد الحرم؟؟
هل الهدى في رصاصات قد انطلقت
مسعورة من حثالات من الأمم
الدين يرفض ارهابا ويمقتنه
والدين من طبعه يدعو الى السلم
الدين يدعو الى حب ومرحمة
وليس يدعو الى قتل وسفك دم
رمتهم فسادا وافسادا فعاقبكم
ودك حصنكم بتار منتقم
رمتهم فسادا وافسادا بمملكة
قد دعمت حكمها بالآي والحكم
تدعو الى الله في سر وفي علن
تدعو الى شرعة القرآن من قدم
تري الأمان بها والأمن مزدهرا
وتستمد الهدى من محكم الكلم
فهل تريدونها فوضى مدمرة ؟
تمشي على غير منهاج ولا نظم
هيا استفيقوا من الأوهام ويحكم !!
ولا تسيروا على درب من الظلم
ستندمون ولات اليوم مندممة
وترجعون بقطع الرأس والقدم
وذقتهم اليوم ألوان الهوان وفي
يوم القيامة ذقتهم أفظع النقم

حماكم الله (يا أسد الجزيرة) من
عصابة وبقيتم سادة الأمم
وطهر البيت من أدران شرذمة
ومكة بقيت مرفوعة العلم
(وبالرياض) طيور الأيك قد صدحت
أنشودة قد غدت تسمو على النغم
الله أكبر جاء الحق منتصرا
والباطل اليوم أضحي جد منهزم
تحيا (الجزيرة) عنوان الهدى أبدا
وعاش (خالد) حامي البيت والحرم
وبيتهم دام محروسا ومنتجعا
والفهد لا زال في عز وفي كرم



انفعالات النفس المؤمنة الثائرة ... خلجات الضمير
المعذب لما حل بمشاعر المسلمين يصورها الشاعر
في هذه القصيدة ...

مصاب الاسلام شعر : مقبل العيسى

أقفر البيت وقد كان مثابا
للمصلين شيوخا وشبابا !!
نبأ هنز الورى ... فانقطرت
كل نفس منه حزنا واكتئابا !!
فجرى دمع التقى من مقلة
لتقى .. قام لله احتسابا !!
أشعل الباغون فيه .. فتنة
كمجوس أشرعت يوما .. حرابا !!
أشعلته طغمة البغى لظى
لم تدع فيه مقاما .. ومآبا !!
وأحلت واستباح حرمه
وجلالا هو للبيت .. مهابا !!
وأثارت دعوة مشبوهة
كل فرد قد نفاها .. أو تغابى !!
قد أحلت سفكه من دمه
أى بغى قتل انسان أنابا ؟؟

أيه ... !! ياطغمة البغى غدا
سوف تلقين من الله عقابا !!
من يرع بيتا حراما آمنا
شاه وجهها .. وحوى قلبا خرابا !!

الهدى منه براء ٠٠٠ والتقى
لا يواليه ٠٠ ملاذا وانتسابا !!
دعوة المهدي هدى فتنة
لم تكن حقا ٠٠ ولم تهد صوابا !!
لايرع بيتا حراما طاهرا
أو يقاتل مسلما ٠٠ يتلوا الكتابا !!
أين من دعوتكم ٠٠ مجزرة
في مقام هو للناس مثابا ؟؟
أين أيمانكم ٠٠ من طفلة
غاب عنها من ترجيه طلابا ؟؟

أيه ٠٠ يا طغمة الأشرار غدا
سوف تلقين عقابا ٠٠ وحسابا !!
فاليه الطولى ٠٠ يد الله الذى
حفظ البيت ٠٠ وأعلاه جنابا !!
سوف يرعى بيته من حاقده
شاء للاسلام كيذا واضطرابا !!
أنتمو ٠٠ يا مخلب القط له
قد فتحتم بيد الطاغوت بابا !!
فاسلمى يا كعبة المجد التى
شع منها النور ٠٠ للدنيا شهابا !!
سوف تبقيين منارا خالدا
في ذرى الحق ٠٠ وهديا مستطابا !!

يا لقومى ٠٠ !! من عقابيل الذى
جرح الشمس جبيننا ٠٠ ونقابا !!
كل قوم مسلم ٠٠ يؤلمه
أن يرى الاسلام يشكونا اغترابا !!

صفحة التاريخ فيها عبر
لم يغادر أن تمننا جوابا !!
فيه (حطين) التي قد دوخت
كل باغ سن للاسلام نابا !!
قوة الايمان فينا قدر
صارم للحق لا يدنى قرابا .. !!
والهدى - أن نهتدى - يجعلنا
قوة عظمى .. وحقا مستجابا !!



غالبا ما يكون الشاعر المرفه الاحساس مشحون
بالعاطفة الصادقة لما يقع حوله من أحداث ٠٠٠ وفي غمرة
الانفعالات يصبح همه الأول التعبير عما يجيش بصدرة
ويخالج فؤده ، وهذا ما عبر عنه الشاعر اثر حادث
الاعتداء على الحرم المكي الشريف ٠٠

زفرات مؤمن

شعر : عويضة حسن

عبث الطغاة بأشرف الساحات وبغيهم قد أهدروا الحرمات
ريع الحمى وتسربت أقداسنا بالدم والارهاب والطعنات
أبمنزل الروح الأمين بمكة بلد الأمان وأطهر الجنبات
وبساح مسجدها الحرام وزمزم ومقام ابراهيم والردهات
تجرى الدماء وتستباح محارم بالقهر والترويع والطلقات
ما أقبح الفعل الجهول اذا بدا متشنجا بالجهل والشطحات
هي زمرة لعب الهوى بعقولها فتخبطت بغياهب الظلمات
وقف الخلائق شاخصات سائلة أين الجبابرة أين أمسى أبرهة
أين الجيوش العاثيات الغابرة ماذا جرى ؟ ماذا جرى بالدائرة
هذى أبا بيل السماء الثائرة بحجارة تفنى الجيوش الغادرة
مارام خصم أن يهدد كعبتي الا وكان الموت أسرع بادرة
يا كعبة الاسلام هذى محنه حشدت لها كل القوى متضافرة
يا أيها التاريخ سجل فتنة بل نقمة فوق الرؤوس الفاجرة
يا كعبة الاسلام انا للفداء جند رخيص في عداد الأوفياء
في مطلع العام الجديد وفي الصفا وقف الدعاء وناحت الأنواء

من طغمة رعناء في أفكارها بقيادة « المهدي » زيفا افتراء
لكن جند الله قد هبت لها لترد أشباح الظلام الأدعياء

يا خالد هذا ولاء نرفعه لمقامكم بالحب والتمجيد
من دار توحيدى نبائع ملكنا باوح والاخلاص والتأييد
فالى الأمام فكلنا من خلفكم واضرب بسيف الحق والتسديد
ما أعظم الحلم الذى أبديته متسلحا بالعزم والرأى الرشيد
حتى استطعت خلاص قوم أبريا من قبضة العدوان والتهديد
حبا الاله جواركم وأدامكم للبيت جند الحق والتوحيد



الى ارواح الشهداء الأبرار الذين استشهدوا في سبيل
الله فصعدت ارواحهم الى بارئها تتفياً جناته الوارفة ..
الى الذين قطنوا بالجراح الدامية تزين صدورهم
أوسمه نصر وعرة وفداء ..
أو اربطال الذين خرجوا من المعركة منتصرين يكلل
جباههم غار النصر والفلاح ..
الى من شارك في شرف وأكرم معركة في سبيل
الله الى كل هؤلاء

يقدم الشاعر الكبير اللواء المتقاعد : علي زين العابدين سلمت يداه

حى الحماة الواثبين وحى أبطال النزال
الرابضين على خطوط النار تشتعل اشتعال
القابضين على الزناد التائقين الى النضال
الواهبين نفوسهم للذود عن عرض ومال
الصائمين عن النعيم عن الرفاه عن الظلال
الهائئين بعيشهم فوق الربى وعلى التلال
في البيد في الرمضاء في لفح العواصف والرمال
لم يسأموا شظف الحياة ولم ينل منهم كلال

يستعذبون من الحياة صعابها توهمى الجبال
الآخذين من الصحارى جنة رحبت مجال
من كان أقسم ان يذود عن الحمى فهموا الرجال
همم الرجال اذا علت شد السماء لها الرجال
نعم الرجال اذا هموا سلكوا الطريق الى الكمال
شرف الحياة عقيدة سمحاء تعبق بالجلال
ارأيت مثل نفوسهم كبرت فدان لها المحال

بذل النفوس دماءها بدل يعز عن المثال
لله للبلد الحرام لقومهم دمهم يسال
أكرم بخير القابضين على الذوابل والنصال
الواثقين بربهم ثقة الثقة من النوال
ان النفوس اذا اتقت خضعت لها قنن الجبال

يا جيش ٠٠ حل بمكة خطب فحق له الجهاد
يا جيش ٠٠ هذا البيت عاث بقدسه شرالعباد
زعموا الهدى زعموا التقى ، كذبوا وخاب لهم مراد
أمن الهدى قتل البريء وذبح معتكف وهاد ؟
أطلق - حبيب الشعب - انك للحمى فيض الزناد
أطلق فدينك القلوب فأنت في الجلى عماد
أطلق وجلجل بالقذائف والقنابل والعتاد
وامحق فلول المارقين الحائدين عن الرشاد
البيت يجأر والحطيم وزمزم والركن ماد
والطائفون ! اللائدون استهدفوا من كل عاد
صعق الركوع الساجدون وخر أبواب مناد
أقوى الرواق فلا دعاء ولا صلاة ولا اجتهاد

ايـن الصفوف الخاشعات وأين آيات تعاد
بئس الذى شق الصفوف وعاث في الحرم الفساد
الموت للباغى الزنيم ورهط أبرهة وعاد
أطلق عليه النار يا حامى المحارم والبلاد
أطلق فانا خلف ظهرك أمة وقفت سناد
الشعب لولا الجيش بات مهددا نهب الأعاد
يا جيش انك منعة عصماء يرهبها اللداد
حى الذين تدافعوا للموت حين بغى الطغام
حى الذى تسابقوا للموت في البلد الحرام
من ذا تصدى للدفاع عن الحطيم عن المقام
من طهر البيت العتيق ورد غائلة اللئام
أرأيت كيف تسلطوا حمما فأحرقت السوام
لم يعبأوا بالنار تعصف بالشجاع وبالهمام
أرأيتهم في القبو كيف تسللوا رغم القتام

ببنادق رشاشة بالنار تضطرم اضطرام
بمدافع هدارة بالويل بالموت الزؤام
للحسنيين سابقوا للنصر أو موت الكرام
فتكوا بجمع المجرمين .. بكل من خفر الذمام
فإذا الطواغيت انحنت .. واستسلمت جثث وهام
الله أكبر جلجلت .. غلب الضياء على الظلام
سقط الشهيد وقد شدا في الله قد عذب الحمام
وغدا الجريح مرددا .. جرحى أعز من الوسام
يا زمرة الأرجاف كيف رأيتموا عقبى اجترام
من رام كيدا بالحمى .. فالحارسون له قيام
الخرى في الدنيا لكم وجهنم يوم الزحام
بؤتم بكل مذلة .. وغدت رؤوسكم حطام
من شاد الدين القويم .. غوى وأفحمه الخصام

حي الأسود الضاريات وحي أجناد الصراع
فوق الجبال الشامخات تراهموا مثل القلاع
بين السهول اللاهبات توازعوا شأن السباع
من كل مفتول الذراع مدرب حذق صناع
كل يضم سلاحه للصدر يرضعه رضاع
الموت غايته فما يرجو النوال أو المتاع
شرف الحياة مراده ما عاش أو شرف النزاع
في الخندق المحفور في الأرض المليئة بالأفاع
تحت السماء بريحها الهوجاء تقتلع التلاع
تحت أندلاع الشمس باللهب المروع بالشعاع
تحت الثلوج القارصات تثج بالحمى النخاع
تحت الردى بصنوفه يحيى المجند لايراع

عصف الرياح بسمعه .. لحن يطيب له السماع
شظف الحياة وبؤسها .. عيش يلذ به الشجاع
لله در الجيش حين يشده للحرب داع
وهبوا نفوسهموا فدى للموت تندفع اندفاع
كل القلوب لهم فدى .. كل الهوى لهم مشاع
التضحيات مبادىء .. هي في عروقهموا طباع
والطبع ليس تطبعا جل الأصيل عن الخداع
خير الرجال جهابذة .. تفدى ولا ترجوا انتفاع

الله أكبر في الصفوف تتابعت خطواتها
الله أكبر في المشاة تلاحت هجماتها
الله أكبر في الدروع وقد علت ضجعاتها
الله أكبر في المدافع جلجلت طلقاتها
الله أكبر في الحراب تغلغت طعناتها
الله أكبر في الدماء تدفقت قطراتها
الأيام الشكلي تنوح تصاعدت زفراتها
والطفلة الغرثى اليتيمة حشرجت أناتها
ذهب الأب الحانى الرحيم فكيف بعد حياتها
وللشفقات من القلوب تقطرت شغفاتها
شلت يد الباغى الأثيم ومزقت عضلاتها
وبح القلوب القاسيات تجمدت رحوماتها
شاهت وجوه المجرمين ولطخت قسماتها
الكعبة الزهراء ناحت من أسى لبناتها
ضجت قواعدها أسى وتصاعدت دعواتها
الله أكبر في المشاعر دنست حرماؤها
الله أكبر أين غاب دعائها وحماتها ؟
ان السماء تهللت .. وتنزلت آياتها
فالجيش أقبل غاضبا فيه الشهامة ذاتها

حى الكمة الذائدين عن الحمى حى الحماء
حى الرجولة والشجاعة والبساله والأناء
حى الشهامة والكرامة زينت تلك الجباه
حى الفداء بأنفس منح الفداء لها الحياة
حى الذين استبسلوا فى الروع حى طغى البغاه
من ذا الذى دك الحصون وشق أكباد القساہ؟
من ذا الذى بسلاحه بهر الكذوب من الدعاه
من ذلك الرئبال يزأر فى المدائن والفلاه
من ذلك الصنديد تقذف بالقنابل ساعده
من ذلك المغوار تلمع بالشجاعة مقلته
أرأيته متوثبا كالليث مفتح الشفاه
قم للذى لولاه ما أمن الغنى على غناه
قم للذى لولاه ما رجعت لو الدها ضناه
قم للذى لولاه ما رجع الطواف ولا الصلاة
بالله لاذ فؤاده والله أيد من قواه
قم حيه واضفر له غارا يليق بمستواه
قبله فوق جبينه واهتف له سلمت يده
ردد هتافك للمدى ٠٠ سلمت يده ومنكباه



يؤكد الشاعر في هذه القصيدة ايمانه الثابت بالجهاد
طريقاً صوب العزة والكرامة والدود عن الدين
الحنيف ٠٠ وأنه السبيل الوحيد الذي يفرق بين الحق
والباطل ٠٠ وبين الخير والشر ٠٠

مكة ومعركة الفداء شعر : أحمد عبد السلام غالى

يا معين الهدى أفض بالسخاء هذه مكة وأرض الوفاء
تتوالى القرون والمجد زاه كائتلاق الصباح بالأضواء
هذه مكة وقرن جديد عبرت فيه أمنيات الابهاء
أى قدسية تزين زباها ويعم الخشوع في البطحاء
شرفت موطننا وعزت مقاما وتسامت باليمن والآلاء
قبلة المسلمين يهفو اليها كل قلب معطر بالولاء
وتفيض الآمال تذكو عطاء في ربوع تضخمت بالثناء
زمزم والحطيم والكعبة الغاء راء دعنى أبث فيها دعائى
كلما جئتها يرف فؤادى خاشعا خاضعا لرب السماء

وأتى العام أقبل الفجر يلقي آية النور بسمة من ضياء
فاذا وحشة ترين وصوت كنعيق الغراب في الأرجاء
أى خطب عتا أينتهك البيـ بيت ويغدو مثابة للداء!
كان أمنا ماذا دهمى عصابة السوء لتدعو لفرقة وبلاء
أقبلت كالرياح هوجاء تزرى بالتقى بالصلاح بالأبرياء
عصفت بالوفود جاءت الى الله تلبى في فرحة وانتشاء
كم أطاحت بعابد جاء يدعو ربه في تضرع ووصفاء
وأذاقته كل مر فأضحى داعيا ربه لها بالفناء
حرم الله لن ينال حماء أى سوء والخزى للاشقياء
صفعتهم مشاعر كيف يرضى مؤمن بالجريمة النكراء
نهض المؤمنون في كل أرض غضبة في تحفز البسلاء

حرم الله تفتديه نفوس وتغذى شعورها بالفداء
فأتاها خزي من الله والناس وباءت بالذل والانكفاء

قم بنا نشهد البطولة تدعو لجهاد في عزيمة شماء
ان جند الرحمن هبوا ليعطوا دمهم في تلهف السمحاء
طهروا البيت في اندفاع أمين همه الفوز في غمار البلاء
ان يعيش نال ما تمنى انتصارا أو يمت حاز نعمة الشهداء
يا جنود الرحمن عشتم وفزتم برضى الله بالطيب العطاء
أنحيكم نحى البطولات نحى توثب الأوفياء
ان عز الحياة فيما بذلتم وانتصرتم والنصر للشرفاء
واستعدتم أمن النفوس فعادت واطمأنت في الكعبة الغراء
من نحى وللشهيد مقام يتسامى طهرا مع الأتقياء
هو عند الرحمن حى كريم يتلقى فيضا من النعماء
داره جنة الخلود فطوبى لشهيد ينال حسن الجزاء

قم بنا نشهد الصباح طهورا ونداء الأذان ملء الفضاء
قم بنا نشهد الوفود تتالت تملأ البيت فرحة باللقاء
وتجول تلقى السعاة الى الله تعالت أصواتهم بالنداء
يا الهى عدنا اليك وعادت نفحات سخية الانداء
وشعور الأمان لف قوانا وعدونا نعب كل نقاء
وصفا عيشنا وغاب قتام ونعمنا ببسمة الأيحاء

أيها العام ، أيها القرن عدنا مثلما نشتهى بدرب العلاء
أيها العام عاد فجرك يزهو ورفيف الامال أندى خداء

أيها البيت قد حماك الهى
لم نعد نشتكى مضى كل خزى
قد أعز الرحمن من ينصر
من يجد نال ما تمنى فجدا
وضيوف الرحمن آبوا اليها
انها موطن السمو ومهوى
يا رعى الله مكة وحماها
وحمى البيت من شرور العدا

وتمر القرون يكبو مغير
عزنا بالهدى يغذى منانا
واستقام السبيل أى هوان
كم جهول هوى وعز كريم
وطوى الدهر كل عات خوون
وسرى ذكر من مضى لجهاد
وجهاد النفوس حصن تهاوى
عش هنيئا يا قلب ما دمت تحيا
نبضك العز والكرامة والن
عزة المؤمنين أن يجعلوا الن

هذه مكة وهذا هو البيت
ها هنا موطن الأمان حياه
حرم الله لن يضام وفيها
أيها المؤمنون شدوا قواكم
واضربوا كل فتنة وانحرف
واذكروا هجرة النبی الى
واهجروا كل فرقة وخلاف

تأمل قلبى وفز بالرواء
خالق الكون عزة الكرماء
نبضة الروح أو نمير الدماء
في اتحاد وهمة قعساء
وأقيموا سبيلكم في مضاء
الله وخطوا طريقكم للبناء
واسلكوا درب قوة وارتقاء

أيها المؤمنون قد أشرق النور ولن نشتكى من الظلماء
هوس المعتدين بات دفيناً وتعالى للحق أسمى لسواء

أيها العام قد نشرت دروساً نفحتنا بحكمة الحكماء
ان سمونا بالحق فالحق أولى بقوانا لرد كل اعتداء
وانتصرنا والنصر شد خطانا لمزيد من وثبة ونماء
يا الهى والفضل منك عميم أنت أنقذتنا من البلاء
فتنادى اليك كل شهيد وجريح في لهفة لارتواء
وزخوف تقدمت لجهاد في اعتداد البطولة المعطاء
قد خطاها للنصر يارب حتى تتهادى بموطن الاسراء
فاذا القدس بعد مكة تزهو واذا النصر بسمة الأجواء



نظم هذه القصيدة أستاذ جليل أثبت أنه رائد من رواد
الدعوة الى حماية المقدسات الاسلامية والذود عن الدين
العزيم مما يراد به من كيد الكائدين وعبث العابثين ،
ويتحدث فيها عن أبعاد هذه الفتنة التي دبرت للمسلمين
لاصطياد الامن في البيت الامين .

فتنة الحرم

شعر : الأستاذ عبد الرحمن حسن جنبكة الميداني
الأستاذ في كلية الشريعة والدراسات الاسلامية
والدراسات العليا

فتنة قد دبرت في الظلمات لانتهاك الحرمات الكبرى
حرمات البيت في الشهر الحرام في رحاب الامن بستان الثقة
في رحاب الطائفين العاكفين ورحاب الطائفات العاكفات
في رياض الراكعين الساجدين ورياض الراكعات الساجدات
في جنان المختين العابدين وجنان المختات العابدات

فتنة قد دبرت للمسلمين لاصطياد الامن في البيت الامين
أطلقت نيرانها آثمة في رحاب الطهر في الصرح
الحصين

من منارات سمت شاهقة تتحدى الكفر بين العالمين
كم علا منها أذان وسرى للورى كالشمس . كالنور المبين
أطلق الباغون منها نارهم من فساد الرأى والحق الدفين

فتنة قد وضعت خطتها حيث مثوى الكفر حيث المفسدون
نفذتها فئة باغية طمس الجهل بها نور العيون
زعموا المهدي فيهم قائما وارtedy كذابهم حلة دين
كذبة ما فتئت أن فضحت اذ دهى مهديهم ريب المنون
قبل أن يخرج من مخبئه وكذا تفضح كذبات الجنون

لا تظنوا أن ما قد كان من فتنة شر • بل الخير بها
أيقظت من كان منا قد غفا عن دهاة المكر أو كان سبها
أثبتت قـوة جند الله في قمع باغى الشر لما سفها
أن دين الله مبدانا فان لم نصنه حل سوء المنتهى

واضع الخطة قد رتبها بدهاء بالغ الكيد خبير
قد بنى الجسر الى غايته من غلاة وذوى حقد كبير
قصده أن يطعن الاسلام في صدره • للقلب منه • للضمير
قصده أن يهدم البرج الذى لم تزل فيه مصابيح تنير
لم يزل يرفع في هامته كلمة التوحيد والحق المنير

رب جسر من رجال زعموا أنهم بالحق قاموا للهداية
فاذا مر على أكتافهم وادخلوا الخطة شيطان الغواية
دمر الشيطان منهم جسره ورماهم عن دهاء ودراية
هم ومن قاموا عليهم همه أن يراهم سقطوا صرعى العماية
أيها الأغرار لا تنخدعوا ببدايات لها هذى النهاية

قصده أن يقتل الايمان في داخل الصرح بنار وحديد
قصده أن يحدث الثورات في داخل الصرح بأوباش عبید
قصده أن يحدث الفجوة ما بين مبنى البرج والركن الشديد
فاذا ما انفصل البرج وهى وارتمى في كف ذى كيد مريد
ان ركن الدين في الصرح هو الركن للبرج لدى الرأى
السديد

لعبة الشيطان ما أخبثها تقطع القادة عن أوفي الجنود
تفسد الود ليزور هوى سيد الغابة عن حب الأسود
فاذا ما انقطع الود أتى يخدع السيد ذو فكر حقود
ومع الماكر فنح قاتل لحماية الصرح ما اشتد الصمود
خبب الجبار مسعاه بنا وحمى الصرح بنى بأس رشيد

قيل : أين الطير تحمى الحرما وتذيق الخارجين الحمما
قلت : لا حاجة للطير اذا جاء جند الحق يحمون الحمى
حينما جاء ليهدم البيت في سالف الأعصر جيش هجما
لا لأمر غلفت غاياته بدعاوى تستبيح الحرما
ووهت قوة أهل البيت عن حفظه . جاءت تدابير السما

يا حماة الدين من أمتنا أبصروا . لا تغفلوا عما يكاد
انكم بين البرايا هدف انكم بين يدي أمر يراد
رب من آله الفعل أتى من ردود الفعل ما دك البلاد
فغدا من حمقه فيما أتى ضمن أكوام حطام ورماد
وبه حقق من قد كاده كل أو بعض الذى منه أراد

يا رعاة الأمر زيدوا الحرسا من حماة الدين أهل المكرمات
ما أصابوا من قبيح دنا لم تخربهم مفاهيم الغلاة
لم يمس الكيد منهم أنفسا في بلاد الكفر أرض الموبقات
خير من نجعل منهم عسا يحفظون الأمن من بغى الطغاة
حينما نبحت عنهم غلسا نلقهم بين دعاء وصلاة



ان سفك دماء المسلمين في بلد الله الحرام وداخل
البيت الحرام أمر يدعو للحزن والرتاء .. وهذا
احساس الشاعر في هذه القصيدة .. فكأنه يقول
للقراء :

« أيها الأحبة .. اننى احبس في عيوني كل دموع
المسلمين في شتي بقاع العالم .. فاسمحوا لى أن أمطر
قليلًا .. ! »

لا تحزني .. أم القرى ..

شعر : عبد الملك عبد الرحيم



لهفي على أم القرى .. ودرة المدائن
لهفي عليك .. يا سنا الفجر الطهور الفاتن
يا موطن البيت الحرام المطمئن الآمن
يا ملتقى لكل من نأى .. وكل قاطن
يا مبعث الشوق الهتون .. والحنين الساخن
يا زمزم البرء .. لكل خائف .. وواهين

ماذا دهاك ؟ يا لجرم ابرهى شائن
في لحظة .. اصبحت رهن خارج .. وخائن
ومسرحا للنار .. للدمار .. للكمائين
للحرب .. للقتال .. للدماء .. للرهائن
جرم اثيم .. لم يطف بفكر اي كائن
لم يجر في بال القباب البيض .. والمآذن
جرح اليم .. فجر الاحزان بالمواطن
بكل مسلم .. على تباعد المواطن
بالارض .. بالفضاء .. بالحقول .. بالمساكن
بالصحف .. بالندى .. بالبحار .. بالسفائن

ما جرى .. ماذا جرى لأقدس الأماكن ؟
اذاك بيت الله .. ام ساحة هول طاحن ؟
منائر هاتيك .. ام اعمدة المداخن ؟
اذلك البخور .. ام سحائب الدواخن ؟
اتلكم الحجرات .. ام ضرب من المدافن ؟

واين .. اين الطارقون اكرم الخرائن ؟
الطائفون .. من حنين بالصدور كامن
والراكون .. في خشوع ظاهر وباطن
كل محتته عصابة الفكر الغبي الآسن !

لا تحزني ام القرى .. لنفثة الضغائن
لا تحزني ام القرى .. فالله خير صائن
لا تحزني .. فالطعنة ارتدت لنحر الطاعن
دعك من الدجال .. والمحتال .. والمداهن
وابقى خميل الامن يا اميرة المدائن



« ان المهدي المنتظر من الأمور الغيبية التي لايجوز
الجزم بها الا بعد توافر العلامات التي بينها الرسول -
صلى الله عليه وسلم - في الأحاديث الثابتة وأهمها
وأوضحها كونه يملأ الارض قسطا وعدلا كما ملئت جورا
وظلما » .

المهدي غير المنتظر

شعر : علي حسن العبادي



من أين جئت بذلك المهدي يا جاهلا والجهل قد يردى
يا خارجا عن دين أمتنا قد جئتنا بالخسر والاد
زورا وكفرا ما أتيت به وأراك تبطن غير ما تبدي
ضللت فتيانا وقلت لهم اني أقودكم الى الخلد
قو سقتهم للموت في غلس ونفخت فيهم صولة الأسد
خدرتهم وأمت روحهمو فمشوا الى الطغيان عن عمد

حببتهم في الشر فاندفعوا بحماقة وجنون مرتد
وتقدموا (للبيت) في سفه قد زفهم ابليس للحد
وامامهم (مأفون) عصبتهم (يعبث بالآيات والعهد)

هتكوا حمى الاسلام واقترفوا اثما وقالوا الغي كالرشد
ماتت ضماثرهم وقد ملئت أكبادهم بالبغض والحقد
وتشنجت أقوالهم وغدت أفكارهم كالجلد الصلب
هي (مكة) من رامها بأذى أصلته بالويلات والوقد

بلد الرسول ومهبط الوحي أرض الهدى وأعز ما عندي
أفديك يا بلدي بوالدة والأهل والاخوان والولد
وحماك من شر العدي ملك ورث التقى والعدل عن جد
هو (خالد) والله يكلؤه بالشعب والفرسان والجند

والفهد يعضده وينصره أكرم به من ناصر (فهد)
هي (مكة) من ذا يطاولها الا سفيه عاثر الجدد
هي (مكة) من ذا يدنسها الا مريض غائر الخد
من ذا يبيح حماك (قبلتنا) لقي الردى بالصارم الهندي
والله يلعنه ويطرده من رحمة هي غاية العبد

يا فتنة قامت لتوقظنا من نومنا في الغور والنجد
قامت على عجل يؤججها شيطانهم بالكف والزند
حمد السرى في الصبح قادتنا بعد انكشاف الأمر والقصد
فقضوا عليها وهي في المهد فاستأثروا بالمجد والحمد



« عصبه الشر كالنمل الصغير الذى يتطاير في أى زوبعه
هواء ٠٠ أما جند الحق فهم كالصخر المتين الراسى
لا ترتفع به الرياح ولا تهزه الأنواء » ٠

عصبه الشر

للشاعر الأستاذ : محمد على مغربي

~~~~~

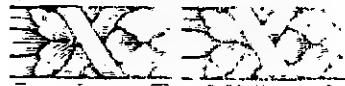
فأجروا واستباحوا البيت واقتحموا  
والدين يبرأ من جان ومجترم  
والدين أمن وإيمان ومرحمة  
ودعوة للهدى والبر والشيم  
وما محمد إلا رحمة وهدى  
جاءت الى الناس في فيض من النعم  
يجادل الرأى بالحسنى ويدع الى  
سبيل ربك بالآيات والحكم  
وما أباح قتالا أو أراق دما  
الا على شرعة مرفوعة العلم  
فكيف يقتل باسم الدين في بلد  
على ثراه أقيم الدين للأمم

---

يا عصبه الشر ليس الدين غايتكم  
فأنتمو في حساب الدين كالهم  
وقد لقيتم جزاء الشر فارتقبوا  
قصاص اجرامكم في الأشهر الحرم  
يارب بيتك هذا أنت بانیه  
وأنت حامیه من كل مقتحم  
وقد توعدت من يبغى الشرور به  
في محكم الآى بالتعذيب والنقم

فأيد اللهم من يحمون ساحته  
بجندك الحق من باغ ومجترم  
واحفظ يارب بيتنا آمنا أبدا  
كما أردت له يارب من قدم  
واحرق قلباه مما حل بالحرم  
من فتنة وقعت في الاشهر الحرم  
في هدأة الفجر والدنيا قد اجتمعت  
في ساحة البيت تدعو بارئي النسم  
والناس بين مصل ساجد وجل  
أو عاكف طائف بالبيت ملتزم  
وأذن الصبح فالتفت صفوفهمو  
على الصلاة وقد قاموا على قدم  
وأنصتوا للمثنى السبع واستمعوا  
الى التلاوة نورا صيغ في كلم  
وقال قائلهم آمين فانبعثت  
من القلوب انبثاق النور في الظلم  
يا بارئي الكون هذا موكب عجب  
لم يجتمع لملوك العرب والعجم  
في بيتك الآمن القدسي ملتئم  
في كل يوم بلا جند ولا علم  
تعنو لوجهك ايماننا وجوههم  
وتستضيء بظل وارف عمم  
ماذا دهى الجمع؟ أصوات قد انطلقت  
من القذائف في ركن وملتزم  
وروع الناس وارتاعت قلوبهمو  
يا للدماء أبيعحت في حمى الحرم  
وأجفل الركن واهتز المقام أسى  
وماجت الستر من سخط ومن الم

وأرعدت زمزم ترغى زمجرة  
وفي الحطيم تعالت صيحة الندم  
أفي حمى الله أضحي يستباح دم ؟  
للمسلمين بهذى الأشهر الحرم  
قالوا هو المهدي قلت اذا  
هو الشقى عمى القلب ذو صمم  
من قال ان الهدى بالسيف يصلته  
على الرقاب غليظ القلب والشيم ؟  
من قال ان الهدى شر ومقتلة  
تروع الناس من عرب ومن عجم  
وتمنع الآي أن تتلى مرتلة  
وأن تقام صلاة الله في الحرم  
فلمست تسمع من اغلى البقاع سوى  
قذائف الموت عند الصبح والظلم  
اما الأذان الذى تعلو منائره  
فقد تحول أوكارا لمجترم  
والابرار غدوا رهنا لشرذمة  
تجادل الرأى بالأسياف لا القلم  
أغرروا فاستباحوا كل منقصة  
أم سخروا الدين للعدوان للنظم



هذه كلمة وفاء ومحبة يهديها الشاعر الى حاكم  
الاسلام وخادم الحرمين الشريفين ..

## الى حاكم الاسلام

شعر : محمد بن يحيى الجباري



الى حاكم الاسلام بالعدل خالد  
سمعنا اناسا حاربوا الله جهرة  
اراقوا دماء بالحطيم تهكما ..  
تنطعهم ادى بهم في مصيبة ..  
لقد ارهبوا بالعنف من كان  
ساجدا

ومستغفرا لله .. في كل مقعد  
على الناس مهدي وليس بمهتد  
وما هو للاسلاف يا صاح مقتد  
فأعماهم عن هدى نور محمد ..  
سواكم ولم يوجد على الارض  
مهتد

فهبوا لبيت الله وادعوا رجالها  
ولا تعبثوا بالامن فيها وهددوا  
اييح لكم فيها القتال ولم يبح  
وساروا لبيت الله في ظل نصحه  
وقد صدق الشيطان ما ظن فعله  
فلم يرعوا في كيده وعناده ..

خافوهمو في بقعة الامن كلهم  
فخابت أمانيتهم وخابت جهودهم  
فقاموا بقتل الابرياء لرخصة  
لكي يصبحوا عونا لباغ مشرد  
ولم يظفروا منهم بعهد مؤكد ..  
وفتوى رئيس خائن متمرّد ..



وضج لذلك المؤمنون جميعهم  
لفعل اناس لا ارانا وجوههم . .  
وظنوا كما أوحى اليهم وليهم  
فتعسا لهذا الرأي انتم ترونه  
تريدون منه النصر ياطعمة البلا  
فجبريل قد يأتي على عكس ظنكم  
فقد جاء نصر منه للحق واضح  
فأحبط ما قد كان ينوى بفعله  
وتشويه دين الله ثم لمحوه . .

ولكن رب العرش مظهر نوره  
فقد جاء جيش الحق في الحال  
مسرعا

لاطفاء نار للبغات وخمدها . .  
فقد قتل المهدي المسمى بزعمهم  
بفضل ولادة قد تعالت نفوسهم  
فهم امة يبغون للناس دائما . .  
ترى خيرهم منصب في الارض  
دائما .

كمجموعة الشمس التي ظل  
نورها

تراها على الافاق وهي قريبة . .  
مزودة نورا من الله مددا . .  
ولك قرآن ابانته سنة . .  
فمن حاد عنها خاب في الارض  
هائما

كمجموعة الاوغاد حين ترحزحت

بشجب وأنكار وسخط مؤبد . .  
ولا خصهم ربي بنصر مؤيد . .  
بأن يصل الروح الامين كمنجد  
وتعسا لفعل في البرية اسود . .  
على ذلك البيت العتيق المشيد  
فينصر من قد كان بالحق يهتدي  
يظهر بيت الله من كل معتد  
من الاثم والعدوان في خير معبد  
وتشكيك من قد كان بالدين  
يقتدي

ومهزم جند الظالم المتشدد . .

بنصر وتأيد من الله مسند . .  
ورفع منار الامن . . في كل مسجد  
وقد اسر الباغي بجهد مسدد  
عن الكبر لا ينوون شرا لمهتد  
سلاما وعيشا من نعيم مرغد  
يعم بنى الانسان في كل مقعد

يضيء لاهل الارض في كل مرفد  
فيالك من بعد وقرب ممجد . .  
بواسطة المبعوث بالحق احمد  
تشع بنور الله في كل معبد . .

على وجهه لا يبصر النور يهتد  
عن الدين قد ضلت ولم تترشد

فخابت وخاب الخائنون جميعهم ومن كان ينوى خرق دين محمد  
فياربنا احفظ حاكم العدل خالداً وكن لولى العهد خير مؤيد ..  
وسدد خطى الباقي على الحق كلهم وكن لهمو عوناً على كل معتد  
وصلى على المختار ما قام طائر بتسبيحه .. والراسيات .  
المشيد



كان القائد خالد بن الوليد يسمى « سيف الله المسلول »  
والنوم يسمى الشاعر الملك والقائد / خالد بن عبد  
العزيز « سيف الحق » .. فكان صادقا و مترجما لموقف  
جلالته البطولي من أحداث الحرم الشريف ..

## فأنت سيف الحق

### للشاعر : مقبل العيسى

عطايك .. والدمع الكريم فرات !!  
وعطفك للعانى الجريح هبات !!  
وتقواك للرحمن فيه .. مثوبة  
وفوز عظيم للورى .. وغطاة !!  
ثوابك من رب العباد وأجره  
هو الذخر في الدارين والحسنات !!  
فعطفك للجرحى المصابين لفتة  
أشاد بها في العالمين .. رواة !!  
ونجواك للعافين منهم برحمة  
ووصل ذويهم كالشذى نفحات !!  
أشاد به الشعب الوفي لانه  
حقوق لمن ضحى .. ومنك زكاة !!  
فكفك قد كانت عزاء لفاقد  
وسلوى لمحروم لديه شكاة !!  
فكل فؤاد من رعاياك شاكر  
وكل لسان منهمو .. دعوات !!  
فيا ( خالد ) الذكر الحميد .. تحية  
من القلب .. قلب ليس فيه هناة !!  
صلاحك يا حامى البلاد قلائد  
من المجد .. كم يزهو بهن ولادة !!  
لك الاجر .. أجر الصالحين من الورى  
لدى الله .. اذ تهمل لك العبرات !!

فعيناك اذ فاضت بدمع تلفتت  
اليه قلوب .. فهو منك فرات !!  
فهفت اليه من ( الرياض ) خمائل  
ورنت اليه من الذرى السروات !!  
وتسدت بأكشاف ( الحجاز ) حمائم  
وفي ( نجد ) أصغى جوذر وقطاة !!  
فعيناك اذ فاضت بدمع .. سحابة  
يحن اليها .. قفرة .. ورعاة !!

( أبا بندر ) يهنئك نصرک للهـدى  
فقد عاد للبيت الحرام صلاة !!  
وقد عاث فيه المارقون .. ضلالة  
كما عاث يوما في الحطيم .. طغاة !!  
أغاروا عليه كالغزاة .. يحثمهم  
على القتل عقل بالسوم يقات !!  
غلاة أحلوا القتل .. وهو محرم  
بأقدس .. بيت ركنه رحمت !!  
فحلت عليهم من يد الحق نقمة  
وحقت عليهم لعنة .. وشتات !!  
فان حمى البيت العتيق .. وديعة  
يكفيك - بعد الله - والحرمت !!  
فكافح .. أفديك البغاة لظلمهم  
وكل دخيل تمتطيه عداة !!  
فانت بسيف الحق أشجع قائد  
يواليك سعد دائم وثبات !!  
يغر الاعادى أن ترى فيك حكمة  
وصبر حليم .. وهو منك أناة !!

فأنت ربيع لللقى .. وصارم  
لكل شقى .. قلبه ظلمات !!  
وشعبك درع في يديك على المدى  
لك الحب منه ... والمنى نظرات !!  
وجيشك كف للهداية والهدى  
وسيف كمي .. للعدى وقناة !!

---

أبا الشعب .. !! فلتهنأ بنصرك للهدى  
على البغى .. والبغى المبين .. قذاة !!  
(فنجد) تحيي فيك أكرم .. قائد  
له المجد كف .. والندى خطوات !!  
وكل أبى في (الحجاز) .. وشرقه  
يحييك اذ صحت بك العزمات !!  
هنيئاً لك البشرى .. فأنت مؤيد  
لك الفوز دوماً .. والعدى عثرات !!  
فشعبك من تقواك فيض محبة  
يفديك منه .. يافع .. وفتاة !!  
فأنت أب ، بر ، رحيم ، وعادل  
وعطفك للشعب الوفي .. غطاء !!!  
وأنت سليل للذي شاد دولة  
على الحق .. فاعتزت به القوات !!  
نماك الى ( عبد العزيز ) شمائل  
هى الصدر فى العليا - والشرفات !!



مسيلمة الجديد .. اسم جديد .. لافاق جديد هو :  
محمد عبد الله القحطاني ..

## مسيلمة الجديد !

### شعر : صالح عبد الكريم طيب

ارفعوا .. عنى الدثار .. فالجو .. حار  
ونبوءتى .. أنى أنا المهدي .. من بعد .. انتظار ..  
وأنا الذى .. يحتل حرمة .. هذا .. البلد الأمين ..  
من ذا .. يحارب .. ؟ .. والمناثر فى يدينا ..  
ومن .. الذى .. يغتالنى .. ؟ وأنا هنا ..  
سيف وقتل .. فى وجوه الراكعين ..  
وتدافع .. المستشهدون ..  
وأرتفع الضجيج .. يالتعس الأشقياء ..  
أجنود ابليس .. الشقى ..  
بمسجد الرحمن .. صاروا .. قاتلين .. !!  
ومشاعل الانوار .. من هدى النبى ..  
وصحبه .. والراشدين ..  
صاروا .. بفكرك .. يا مسيلمة الجديد .. مضللين  
وقرامطتك وأنت .. صرتم مؤمنين .. ؟؟  
ورفعت رأسك .. والسلاح لكى ترد .. الطائفين ..  
وتدنس .. البيت الحرام .. بقوة الاثم .. المهين ..  
وزعمت أنك قادر .. بشراذم .. الافك .. المبين  
وقتل فى البيت الحرام .. الطائعين .. العاكفين  
ماذا تريد .. ؟ .. يا مسيلمة الجديد ..  
اتريدنا .. نلغى .. تعاليم الشريعة .. !!  
نلغى وجود الله .. !!  
نستفتى .. الشياطين .. المريدة ..

رنيهم معك .. مع العصائب .. من مضليك .. الجديدة ..  
اقريدنا ..  
ننسى .. التراحم والتودد .. والاخاء ..  
ننسى .. التعاليم التي .. قد حرمت .. سفك الدماء  
وتعاهد الاباء .. في درب التوحيد .. والنضال ..  
وتصايح .. الابطال ..  
الله أكبر .. طائعين .. وطائفين .. مسبحين  
والكعبة الغراء .. شاهدة .. علينا .. تائبين  
ووصية الله العظيمة للرجال .. الصالحين ..  
أن طهرا بيتي لجمع .. الطائفين الراكعين  
وكذا لكل .. الزائرين .. الساجدين  
ونسيت ان الله .. أمن بيته .. للخائفين  
فا الله أكبر .. من دعاوى المفسدين  
والله أكبر منك .. من كل الطواغيت الجديدة  
والله أكبر لم تزل .. تشدو حناجرنا .. بها ..  
ما أطلعت شمس .. ولا .. غربت .. بطيات الدجى  
وحسبت انك .. فلحت .. والله أقدر .. يا أثيم  
الله أقدر يا مسيلمة الجديد .. شلت يداك .. شلت يداك ..  
أن .. تردى جموع .. الطاهرين .. الطيبين  
شلت يداك .. وبؤت بالاثم .. العظيم .. لما أتاك .. الموت  
هل قدرت .. يداك .. على مغالبة المنون ..  
وأتاك جند الله جاءوا غاضبين  
للكن .. للحجر السعيد .. لزمزم ..  
للبيت العتيق .. وللحطيم .. الكل جاءوا .. غاضبين ..  
والمؤمنون .. بكل صقع في البسيطة .. تائرون  
فدعوا .. الاله .. بحرقه .. متألين ..  
اللهم هذا بيتك .. البيت الحرام أستباح  
اللهم فانصر جندك .. المتقدمين الى الكفاح

وأرتفعت أكف بالضراعة ..  
ضجت .. فضج الصوت حتى .. في السماء  
ما أسرع الله .. القدير الى الاجابة  
وتفرق الموت الزؤام .. على جنودك أجمعين ..  
وأستسلم الباكون .. بعد شهادة .. المتقدمين .. الباسلين  
في موقف كانت .. نفوس الهاجمين  
تبغى الشهادة فيه .. يا عظمهم من باذلين  
بذلوا .. النفوس .. وذاك أعظم ما يهون  
في ساحة البيت العتيق .. يأسعدهم من فائزين  
وأرتفع الصوت الحبيب من .. الماذن ثانية  
يدعو جموع الخاشعين .. المسلمين ..  
الى الصلاة ..  
يدعو .. ويثبت للطغاة الظالمين  
أنا على درب البصيرة .. بالهدى .. مسترشدين ..  
والله أكبر .. الله أكبر .. يا مسيلمة الجديد ..  
الله أكبر .. من دعاوى الخاسرين ..  
الله أكبر .. من حديث المغرضين  
اليوم قد هتك الستار  
اليوم قد عرفت .. طريق الحق في ضوء النهار





ان الباحث في التاريخ يصعب عليه أن يفاضل بين  
الملوك والأمراء من آل سعود ولاغرو ٠٠ فهم جميعا خريجو  
مدرسة الملك عبد العزيز ٠٠ خير من أنجبت الجزيرة  
العربية في العصور الحديثة وحكمها ونهض بشئونها ٠٠

## انجال صقر الجزيرة للشاعر : عايش حمادى الجعدلى



سلام للاسلام في كل بقعة  
يقولها قلب نبض باليمان  
احزان قلبي كفها بحر ثاير  
من زمرة برأسها شيطان  
زمرة خوارج غاضب الله عليهم  
يغزون بيت الله عمن واعيان  
هجموا وبطن البيت راكم وساجد  
ما عندهم ذمة ولا وجدان  
سفاكة لدم في بطن الحرم  
ابكو يتيم ورملوا نـسـوان  
نفديك يا البيت الشريف ارواحنا  
وارضك حفظها الله من الأدران  
بيت جعله الله امن ومثابة  
وكرمه ربي على من كان  
ظاهر شريف في كل معناه سامي  
ايضا وله في قلوبنا اعظم شان  
والله جزاهم نار يسعر لظاها  
يرمون فيها لكنهم عدوان  
قولوا معي عاش المليك المعظم  
وعاشوا اخوانه اعز اخوان

ملوكنا انجال صقر الجزيرة  
لترجيله الجنة من الرحمان  
هم مجدنا هم درعنا هم املنا  
بعد الاله وسيفنا المتقان  
تلك الحقيقة لازم انا انقلها  
والمدح لأهل المدح حق يسان  
ومشكور ابو بندر براية تريث  
نشهد انه قايد الفرسان  
القايد المغوار في ساحة الوغى  
زعيمنا شباب مع شيبان  
قضى على الفتنة بحنكة وحكمة  
ونصر من اله والصبر برهان  
عاشوا هل العوجا معيدين مجدنا  
ويارب وفقهم مدى الأزمان  
ويا الله توفقهم على ما تحبه  
امين والى يطلبك ميهان  
وختامها صلوا على خير الورى  
على محمد من منسل عدنان



« ان جند الحق .. جند الغالد الأبطال .. يؤمنون  
بالحكمة القائلة .. « اطلب الموت توهب لك الحياة » ..  
هذههم اعلاء كلمة الحق سبحانه وتعالى وتطهير بيته  
الحرام من دنس المعتدين والاستشهاد في سبيلها لنيل رضى  
الله .. والفوز بجنت النعيم » ..

## الحق يعلو ولا يعلى عليه شعر : منصور سالم زتعلی

موجه الفنة العربية والمدرس بمدرسة أبى بن كعب بالمدينة المنورة



|                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| تفجعت القلوب من اللثام   | تشيع الذعر بالبيت الحرام   |
| تدنس ظهره بسلاح كفر      | تبيح حرامه وسط الظلام      |
| تخرب اقدس الاجواء طرا    | على وجه البسيطة بالطعام    |
| عصابة مارق لا يحتويها    | سوى الطغيان والفكر السقام  |
| أمهدى يؤمهمو لهذا الـ    | جرائم والمفاسد والعتام ؟   |
| فأين الذعر أمن وبر ؟     | واين الرعد من نغم الحمام ؟ |
| احول الكعبة الجلى تراق   | دماء الابرياء من الأنام ؟  |
| اكعبتنا يغار على حماها ؟ | ويضرب امنها ضرب السنام ؟   |
| ايزعج راكع برحاب امن ؟   | ايقتل طائف حول المقام ؟    |
| الهى ماعهدناها سجالا     | لحرب بل تجلت في سلام       |
| وفي أمن واكبار وطهر      | تبدت من ذوى الخلق الكرام   |
| أبيت الله صبورا ثم صبورا | فما بعد الحروب سوى السلام  |
| ستطهر أرضكم من كل رجس    | ستبزع شمسكم بين الركام     |
| فمن ينزل بيت الله سوءا   | يحطمه الاله على الدوام     |
| لقد هبت جموع المسلمين    | لتشجب فعله الوغد الطعام    |
| لتنكر هجمة نكراء حقا     | لشرذمة بها كل الملام       |
| لقد عاثوا فسادا واغتصابا | لقلب الطهر بل بدر التمام   |
| اباحوا حرمة البيت العتيق | احلوا قتل ارواح عظام       |
| لقد هبت تفديده بجسم      | بروح بل بباقية الخصام      |

عرفنا روعة الحكم السعودي  
تروى في قتالهم مرارا  
لينتقد انفسا لم تجن شيئا  
نحجتم قادة الحكم الرشيد  
واثبتتم بان الحق يعلو  
وان الله قد حفظ العتيق  
سيلقى المارقون اذى ورعبا  
نجازيهم بحكم الله فيهم  
اخالد لاتدع لهم بقايا  
وجاهد في قتالهم وحطم  
لتلبس كعبة الاسلام ثوبا  
فانا قد تشوقنا الطواف

لحكمته ازاء ذوى الخصام  
ليحفظ هيبة الحرم الحرام  
سوى الاقبال من اجل السلام  
وسيطرتم على كل اللئام  
وان البيت في كل احترام  
وكعبته شرور الاقتحام  
وقتلا ، بل وتحطيم العظام  
فقتلهم باشراف الامام  
وخذهم اخذة الموت الزؤام  
عصابتهم ، وهيا للامام  
من الامن المغلف بالنظام  
جموعا لا تبالي بالزحام !!



« ستظل راية الحق خفاقة عالية ما استمسكنا بكتاب  
الله وسنة نبيه الأمين - عليه الصلاة والسلام -  
فهذا وعد الله لعباده » وكان حقا علينا نصر المؤمنين » •

## الجيش السعودي

### شعر : فواز رحيل الفنري

.....

يا الله تعز بلادنا دايم الدوم  
ويارب تنصرها بنصرة اهلها  
الزمرة الى حلت كل محروم  
واستخدمت بيت الولي من جهلها  
خطوا لهم ريس خسيس ومزعوم  
كم واحد نفسه بريه قتلها  
افكارهم من فكر بوم ولدبوم  
افكاره الى بالخيانة فتلها  
وارسل ملكنا في بيانات مرسوم  
بالحكمة الى دبرت في جملها  
جيش السعودي بان في عزمه اليوم  
قواتنا عن كل ميل عدلها  
وجانا الخطاب الى جلا عن هموم  
قاضي على الفتنة وشتت عملها  
من قام بالفتنات ماهوب مرحوم  
طاوع بليس وجنبه عن سهلها

وايضا من الرحمن خاسر ومحروم  
باقصى جهنم له بيوت نزلها  
هذا الحرم ما فيه ظالم ومظلوم  
يدخل بامان الله والله نفلها  
المعتدى نجزاه نيران وسوموم  
نجزاه قوات تزلزل جبلها



« نظم هذه القصيدة أحد المجاهدين من أفراد الحرس  
الوطني الذين خاضوا التجربة بأنفسهم فجاءت كلماته  
ساخنة مكثفة بقدر ما جاءت شاعرية وبليغة » .

## حكامنا ال سعود ما فيهم كلام

شعر : حمد عبد الله المالكي

الحرس الوطني شرائع المجاهدين

~~~~~

سويت فتنه بن زمزم والمقام
وشبيت نار الحرب بن المسلمين
وحناهل التوحيد نمشى بالنظام
وليا ومر خالد فحنا حاضرين
ساعة لفنا العلم جينا بالتمام
ونفوسنا دون المحارم زاهدين
حنا ليقام المعادى له لاطام
عادتنا نلطمه من طول السنين
جينا سوات السيل في الليل الظلام
يغضى الجبال النائفه والاسفلين
صادوك صيدة ضب في وسط الظلام
وصارت حياتك خاسرة دنيا ودين
حكامنا ال سعود ما فيهم كلام
على الجدود الاوله والاخرين
حكامنا ال سعود نورا في الظلام
عزا لدين الله وعز المسلمين
يحماك رب البيت يا باب السلام
يحميك ربا ما يعز المشركين
رميت دونك لين فرغت الحزام
والشاهد الله ما ندور شاهدين

حسبك فخرا أيها الشاعر الكريم أن أخاك البطل
حمد - قد افتدى الكعبة المشرفة بدمه وروحه الطاهرة ..
فحظي بالشهادة في سبيل الله .. قال تعالى : -
« الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل الله بأموالهم
وانفسهم أعظم درجة عند الله وأولئك هم الفائزون
يبشرهم ربهم برحمة منه ورضوان وجنات لهم فيها نعيم
مقيم خالدين فيها أبدا إن الله عنده أجر عظيم » ..
صدق الله العظيم

والوعتا !

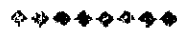
شعر : شاعر سليمان شكوري

والوعتا عصر المصاب فؤادي
حزنا على فقد الحبيب الغادي
كان الأسى مرأً وذقنا علقماً
ومن المرار بعيد بينك زاد
انساك .. لا وأخوتي ومودتي ..
وجميل فضلك يا أبا الأمجاد
أنا يا أخي من بعد موتك لم أذق
طعم الكرى .. اكدي على وسادي
وكانما صبحي ظلام دامس
حزن يكلل نظرتي بسواد
كنت لي الدفء الحنون ولم تزل ..
لي كالأب الحاني بكل ودا
يا صاحب القلب الكبير .. حملتنا
فيه .. وقاس همنا الوقاد
اني فديتك ما أعيش وأخوتي
أفلسنا حاوينا لدرب رشاد ؟
ربيتنا .. علمتنا .. وأحطتنا
بالفضل .. نبلك لم يصب بنفاد

تا لله لو خيرت .. موتك أم أنا
 لا تاك من روى العيلة فادى
 يا دمة اخيتها وسترتها
 هلى فانك سلوة لفؤادى
 للناس بسماتى وقلبى فى الأسى
 دام فىا لقساوة الميعاد
 قد كان احمد .. نور عينى فى الدجى
 بل كان ملء مشاعرى وسوادى
 انى فقدت بفقد احمد .. بسمة
 لم أدر ما فى الكون من اسعاد
 عصف الأسى بفؤاد أمك ياأخى
 فبكت بقانى الدمع كالفرصاد
 لكنها لهجت بصادق دعوة
 ترجو لك الغفران يوم معاد
 فاهنا بدعوتها .. فما خاب أمرى
 بدعاء والدة .. ولا أولاد
 انى لأرجو أن يعطر قبره
 بعبير مسك عاطر او كادى
 يارب .. فاعف عن الفقيد وآته
 فى جنة الفردوس خير مهاد
 قد كان يارباه افضل صاح
 بالآى والذكر الحكيم الهادى
 كم طاف بالبيت العتيق ملبيا
 متضرعا .. يرجو نوال جواد
 الجود جودك فأعف عنه وليكن
 فى ظل عرشك رائح أوغادى

« ليست هذه أول قصيدة نقدمها للشاعر اللواء المتقاعد - علي زين العابدين في هذا الديوان ٠٠٠ فأردنا التنويه الى ذلك ، والى أنها - كغيرها من قصائده نلاحظ فيها اعتناءه الشديد بالألفاظ ليستخرج منها ما يريد من معاني قوية معبرة ٠٠ فإليك يا عزيزي القارئ رائعة من روائع شاعرنا الكبير ٠٠٠ » ٠٠

هل دعوة الحق تخويف وطغيان شعر اللواء المتقاعد : علي زين العابدين

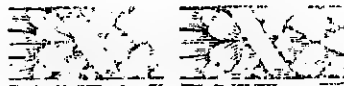


هتك المحارم الحاد وكفران
وقتل هاتكها فرض وايمان
لأدر در الأولى عاثوا بمفسدة
لم يقترف مثلها انس ولا جان
أليس للكعبة الزهراء حرمتها ؟
كيف استهان بها علج وشيطان
كيف استهانت ببيت الله شرذمة
أعمى بصيرتها جهل وأضغان
هم يدعون الهدى والهدى جانبهم
هم للضلالة والتضليل اخوان
لم يرهبوا الله في أضيافه خشعوا
عند « البنية » أرواح وأبدان
صبوا الرصاص على « الآمين » ويجهموا
ألم يزعمهم عن التقتيل قرآن ؟
ياويحها زمرة للحق مزهقة
وللاباطيل أنصار وأعوان
أين المآذن قد باتت مكمة
لا يذكر الله فيها وهو ديان

أَيْنَ الصَّلَاةِ وَقَدْ أَضَحَتْ مَعْطَلَةٌ
صَوْتِ الْمَدَافِعِ بِالْأَرْهَابِ رَنَانِ
أَيْنَ الطَّوَافِ فَمَا عَدْنَا نَشَاهِدَهُ
فَمَا يَطُوفُ بَبَيْتِ اللَّهِ أَنْسَانِ
كُلُّ الشَّعَائِرِ قَدْ أَمْسَتْ مَعْطَلَةٌ
فَكُلُّ قَلْبٍ بِهَذَا الْخُطْبِ أَسْوَانِ
أَنِي نَظَرْتُ فَمَا صَدَقْتُ نَظَرْتَنِي
فِيمَا رَأَيْتُ كَأَنَّ الْأَمْرَ بِهَتَانِ
يَهْوِي الرِّصَاصُ بِبَيْتِ اللَّهِ مِنْهُمْ رَا
كَأَنَّمَا « الصَّحْنُ » لِلْبَاغِينَ مِيدَانِ
تَاللَّهِ مَا يَفْعَلُ الشَّيْطَانُ فَعَلْتَهُمْ
وَلَا « ثَمُودٌ وَلَا عَادٌ » وَمَنْ بَانُوا
يَارْهَطُ ابْلِيسُ هَذَا مَنْطِقُ عَجَبِ
هَلْ دَعْوَةُ الْحَقِّ تَخْوِيفٌ وَطُغْيَانٌ ؟
قَذَائِفُ الْمَوْتِ تَهْوِي مِنْ بِنَادِقِكُمْ
عَلَى السَّجُودِ وَهُمْ لِلَّهِ عِبْدَانِ
كَيْفَ اجْتَرَأْتُمْ عَلَى الرَّحْمَنِ فِي بَلَدِ
أَهْلُوهُ لِلَّهِ أَحْبَابٌ وَجِيرَانِ
الْجَارُ فِي شَرِيعَةِ الْإِسْلَامِ ذُو حَرَمِ
فَكَيْفَ يَقْتُلُ جَارَ اللَّهِ « جَهْمَانُ »
جَهْمَانُ وَيَلِكُ قَدْ قَارَفَتْ بِأَثْقَةٍ
كَبْرَى الْكِبَائِرِ أَنَّ يَغْتَالَ أَنْسَانُ
النَّاسُ فِي جِيرَةِ الرَّحْمَنِ قَدْ أَمَّنُوا
وَأَنْتَ لِلَّهِ رَبِّ الْبَيْتِ خَوَانُ
تَبَا لِقَلْبِكَ مَا أَقْسَاهُ مِنْ حَجَرِ
قَدْ لَانَ مِنْ خَشْيَةِ الرَّحْمَنِ صَوَانُ
يَا أَبْعِدِ النَّاسَ عَنِ دِينٍ وَعَنِ رَشْدِ
أَعْمَتْ فَوَادِكَ أَطْمَاعُ وَأَضْغَانُ

ما كنت للدين والارشاد داعية
 بل أنت تطمع أن يأتيك سلطان
 ما أحقق الناس ان دانوا لزعة
 لا يحكم الغابة السماء جرذان
 أنظرك مصيرك من خزي ومن ضعة
 فالله منتقم والنار حسابان
 يا جيش خالد والرحمان ناصركم
 ان الجهاد بيت الله قربان
 من مات دون حمى الرحمان محتسبا
 فذاك عقباه غفران ورضوان
 أجليتموا الرجس عن بيت تقدسه
 كل الملائك والانسان والجان
 بشراكموا جنة الفردوس منزلكم
 طابت مقاما ونعمى الله أفنان
 يا خالق الخلق هذى فتنة عصفت
 بالمسلمين وعم الكل أحزان
 انا لنسأل منك اللطف في قدر
 وأنت بالخلق حنان ورحمان
 حمدا لنصرك قد أمنت خائفنا
 وان شكرنا فلا يجزيك شكران
 أنقذت بيتك من عات ومعتسف
 عاثا فسادا ومن عاداك خزيان
 يارب رحماك انا في ضلالتنا
 تهنا وأفسدنا فسق وعصيان
 يارب ان طماع الناس أهلكهم
 كأنهم في فجاج الأرض ذؤبان
 هذا عذابك قد ذقنا مرارته
 وان مامسنا للسخط برهان

توبيا الهى فالدنيا بأجمعها
ضاقت وأنت براجى الثوب حنان
يارب فاجمع قلوب المسلمين على
هدى الكتاب ففيه الحق فرقان
وانصر جنودك فالاسلام ملتنا
وفيه للخلق اصلاح واحسان



هذا الشعر الحماسي يهز نفس المسلم ومشاعره لأن
الشاعر نظمها بعاطفة صادقة يستند بها حبه للدين الحنيف،
وانكعبة المشرقة والمليك المفدى ..

خسئتمو شعر : عباس حسن عشى

قل للطغاه الكافرين خسئتمو فستلقمون رصاصنا والمدفع
فنسورنا تلقى المنون بجمعكم وسيوفنا للروح منكم تنزع
انسيتم ابرهة اللعين وقد نوى غزو الحطيم وكان فيه يطمع
القت عليه الطير من عليائها بحجارة كالنار بل هي افزع
شلت يدها وذاق سوء مصيره موتا سريعا لا يرد ويدفع
لعنت يا « مهدي » جئت مخربا في بقعة النور منها يسطع
يا كافرا بالله وحرمة بيته يابؤرة منها القذارة تنبع
قطعت يداكم يا كلاب وصحبكم فاسم الجلالة في المساجد يرفع
كيف اجترأتم غزو أقدس محرم حرما يؤم الساجدين الركع
يابؤرة الالحاد حل فناءكم وقضاء ربى نافذا لا يدفع
يانسل ابليس اللعين جميعكم فوق الثرى تحت الثرى فتوجع
القيتم النيران فوق رؤسنا وظننتموا الشعب الأبي سيفزع
مافادكم ماذا خباه ضلالكم الا الفناء وحسرة لا تنفع
دستورنا القرآن دين محمد وجميعكم للكفر قسما تتبع
ومليكننا بدار ينير يطرقنا وزعيمكم ليل كئيب مفزع
فلسوف تبكوا بالدموع وبالدماء وكلاب مكة في دماكم ترتع
يجندنا ياناصري الدين الحنيف فجهادكم في كل واد يسمع
يارحمة الله على شهداؤكم في جنة الرحمن دوم يمتع
والنصر نصر الله يأتيه لمن للحق يسعى لا لزيغ يتبع
والختم نرفع بالضراعة كفنا للواحد الاحد العظيم الارفع
ان ينصر الاسلام بالملك الذي ايمانه بالله لا يتزعزع

« حث الشاعر المسلمين واستنهض همهم لاشهار
السين في وجه هؤلاء الأشرار آفات المجتمع البشرى الذين
أسماهم - بحق - بالأقزام ٠٠ وأن رقابهم أذلها
الأجرام ! » ٠٠

وأحسم الشران للشر أصلا وفروعا تهزها الأقزام شعر : على ابراهيم التركي

خاب فآل الطغاه خاب اللئام	وقضى الله أن تطيش السهام
فاذا الأمر فتنة ومروق	واذا القوم كلهم أوهام
واذا الحق مشرق يتجلى	واذا الزيف تحتضنه الرغام
ليت شعرى وقد هوى كل بغى	كيف أمسى «مهديهم والامام»؟
كيف أمسى وقد تأبط شرا	وأولوا الافك عنده خدام
زمرة الغدر أى أمر أتيتم	فيه للناس رحمة وسلام
أعميتم من الهدى أم ضللتهم	فاستوى الحل عندكم والحرام
قبحت أنفس وشاهت وجوه	خيم الطيش فوقها والسقام
وحد الحقد بينها فأقامت	صرح افك تأوى له الاثام
روعوا البيت واستباحوا حماه	وهو أمن تصان فيه الذمام
روعوه فكاد يهتز غيظا	وينادى يا رب جار اللئام
روعوه يا ويحهم فأعاقوا	أن تؤدى شعائر أو تقام
فاختفى الطائفون من هول شر	وشكى الضيم ركع وقيام
وخبا صوت قارىء وآذان	وانطوى في المشاعر الاحرام
ورنى الحجر للمناثر حزنا	وبكت زمزم وان المقام
وعلت صرخة ودوى رصاص	وتوارى عن العيون الحمام
طغمة الشر هل لهذا هديتم	أم دعتكم لذلك الأحلام
أمن الدين أن تراق دماء	فوق أرض الحرام وهى حرام
أمن الدين أن يروع طفل	هاله الأمر واحتواه الظلام

أمن الدين أن تروع أم ضل منها صغارها ثم هاموا
أمن الدين أن يروع شيخ خانه السير فاحتواه الزحام
خالد العرب في الفؤاد جراح ومن الطيش في النفوس ضرام
فاشهر السيف ان للسيف حقا في رقاب أذلها الاجرام
واحسم الشر ان للشر أصلا وفروعا تهزها الأقزام

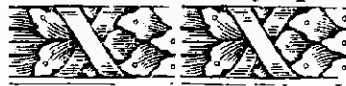


قال تعالى :
« فأما الزبد فيذهب جفاء ، وأما ما ينفع الناس
فيمكث في الأرض .. » ..
صدق الله العظيم

أى مهدى أتى بفجيرة شعر : محمد بن عيروس الحداد

سبل الظلام ستارها المسدولا
واتى الضباب سحابها المرسولا
والناس في صمت دؤوب ترتدى
ثوب الخشوع فسائلا مسؤلا
ويسود بالبيت العتيق سحائب
نهمى الى كل العباد سيولا ..
فترى سجودا راكعين لربهم
يهفون أجرا زائدا موصولا
واذا اتى الفجر الوميض يسوده
نسما ريح انعش المدبولا ..
واذا بجيش يهتفن بنغمة ..
يصحو لها كل القلوب مثولا ..
الله أكبر .. هذه هتفاتهم
ما اطيب القول الصحيح مقولا ..
الله أكبر .. كلمات حق يرتجى
ترويح دعوتهم غدت تضليلا ..
شتان بين مضلل يخفى الضلا
ل وبين هاد للصحيح قبولا ..
أى مهدى .. أتى بفجيرة ..
أضحى يبت الى النهى تهويلا ..
ذهبت ضحيتهم بارواح زكت ..
أمسى البرى من هوله مقتولا ..

واذا فشا فينا البلاء .. يعمنا
لم نلق دربا للمناص سبيلا ..
ماذا يجول بفكرهم .. اذا افسدوا
هل عاد عدل للجميع شمو لا ..
هل صار المهدي حيا يرتجى الا
صلاح منه ام احتسى تذليلا ..
يا أيها القوم الطغاة رويدكم ..
ذوقوا العذاب فهاكم التذذلا
هذى جنود الله مرسله اليـ
كم بالعذاب فهاكم التنكيلا ..
ما كان للمولى الحفيظ بامنه ..
ان يترك البيت الحرام طلولا ..
فلتحسون هذا النكال جزاءكم ..
وليبدون هذا الامان مثولا ..
فاله يحفظ بيته بامانه ..
فيبوء من يهوى الفساد ذليلا



ترى ٠٠ هل دار بخلد انسان على هذه البسيطة أن
يكون الحرم الآمن منطلقا لهذه الفتنة العمياء ٠٠ وأن
يكون المكان المقدس - بيت الله الحرام - معلا للخوف
والوجل ٠٠٠ حقا ، فلم يسبق لهذه الفعلة الآثمة مثل
أبدا في التاريخ ٠٠ ولن يكون لها - أن شاء الله - مثل
في المستقبل ٠٠

الصباح المظلم ٠٠

شعر : محمد سراج خراز

~*~*~

أى صبح لم يكن الا ظلاما روع البغى به البيت الحراما !
المصلون ومن طافوا به سابعوا فيه من الذعر الحماما
عبثت بالأمن فيه طغمة خانت العهد ولم ترع الذماما
كم أراقوا في ثراه من دم فسل «الركنين» عنهم و «المقاما»
وسل النسوة اذ غادرنه حاسرات يتقمحن اقتحاما !
وسل العزل من رواده هل رعوا شيئا وهل أبقوا غلاما
وسل الأطفال عن محنتهم اذ غدوا بعد أبيهم في اليتامى

الشياطين براء منهم انهم أفضع جرما ، وأثاما
لم يكن « مهديهم » الافتى عشق الاثم وبشراستها هاما !
وصمة العار التى حلت بهم لامست أوجههم منها الرغاما
لهم الخزى عقاب في الدنى دائم ، ما مثل هذا الخزى داما
واللظى موعدهم في غدهم انها ساءت مقرا ، ومقاما

عصبة ضلت ضللا سافرا وأتت في البيت ما كان حراما
ذلك البيت الذى لاذوا به كاد أن يمس بأيديهم خطاما
تخذوا الدين لهم أحبولة وأرادوا من ذوى الدين انتقاما
زعموا من جهلهم أنهم يملأون الأرض أمنا وسلاما
أسلام والوغى دائرة كلما قد أطفئت زادت ضراما
أشعلوها فتنة محمومة واصطلوها كفراش قد ترامى

وانبرى الاسلام في عزته دولة الدين الحنيف انتفضت صمدت في حكمة عزت على أكبر الكون صداها والتقى فاذا بالنور يجتاح الدجى اجفلوا خوفا وأضحوا كالدمى يدحر الكفر ، ويجتث الطغاما فأذاقت من تحدها الحماما أن ترى ضعفا ، وأن تلقى ملاما بذويها في شعور قد تسامي و « المغاوير » وقد عادوا نعاما لا يطيقون من الخزي كلاما

أمنوا مكر الذى أوجدهم لم تنم عيناه عما فعلوا فتلاشوا كهباء لم يدم ان عين الله جلت أن تناما هل رأى الناس هباء قط داما ؟

مكتى يا مهبط الوحى ويا عز والله على كل امرئ لم يعد من عابد أو ذاكر المنارات بدت واجمة والتهاليل التى عهدى بها أصبحت صمتا رهيبا لا ترى منبت الرسل ومن عزت مقاما ما دهى البيت بصبح فيه غاما ! منعوا حتى من الركن استلاما ! والرحاب الفسيح لم تشهد زحاما تملا الأفق وتستهوى الأناما فيه الا الرمح يرغو والحساما

جلت بالبيت وبالمسعى وقد فالتقت بالبشر في ساحيهما فرحة النصر بتخليص الحمى وجراح النفس مما نابها طهرا ، اذ خذل الله اللثاما أدمع من مقلتى سحت سجاما من بلاء لم يدم الا لماما من خراب حل فيه واقاما

أيها الأبطال يا أسد الوغى ان تكونوا ذقتموا ما ذقتموا فلمن أودت به أيدي الردى ولمن عاش فخار خالد والألى لم يرهبوا الموت الزؤاما حسبكم بالنصر والموت وساما جنة طابت مقرا ، ومقاما انهم أرفع بين الناس هاما !

ان تآثر القارئ بهذه القصيدة يبلغ مداه لما تتدفق
به أبياتها من عواطف دينية ممتزجة بالغيرة والحرارة
تجاه الكعبة المشرفة وهو ما يجعلنا تكبر في الشاعر
هذا الاحساس الدينى الناضج والوطنية الصادقة .

مكة .. دماء .. ودعاء ..

شعر : زاهر عبد الرحمن عثمان

الكعبة تبكى دامعة وقلوب الاسلام رجاء
طافت بجوانبها الآلام وأدمت محنتها الارجاء
وانطفأت بسمات الفرحة بالعام الهجري وقد جاء
مالى لا أسمع في الدنيا الا أصداً لبكاء
ماذا حل بها فاهتزت في وجل أرضا وسما
مابال الاكوان تخيم فوق أراضيتها الظلماء
مابال الريح تزمجر في السم وتهز الصحراء
مكة مالك واجمة والدمع يسيل على البطحاء
ولسان الدنيا يلهج في دهش ببكاء ودعاء

من يعبت في حرم الله الآمن .. يغتال الضعفاء
من مزق استار الكعبة متبعاً ماتملى الاهواء
فتسيل لما ارتكبت كفاه من الآثام بحار دماء
من عطل في بيت الرحمن شعائر ملتته السحاء
من يحسب ان الاسلام يسير دفته البلهاء
من يبغى ان يهدم عزتنا ويمزق ماضينا أشلاء
من يبغى ان يدفن حاضرننا يدفننا نحن الاحياء
ويجي الينا يهدينا بعيون وقلوب عمياء
من أى ظلام قد جاؤوا فوجاً من حقد وشقاء

هل حسبوا أن فعالهموا ستميد لدين الله لواء
ويصير الباطل خفاقا ممزوجا زورا وبلاء
ما كان الله ليرضي ان يعلى كلمته الجهلاء

يارب البيت الآمن انا نعلم ان الامر قضاء
يارب البيت وانت اردت لهذا الدين طويل بقاء
وأردت علاه فجاز لواء مجال الزهرة والجوزاء
فالطف بالبيت فان البيت ليشكو من عظم البلواء
طافت بحماه الآثام وحلت بالحرم الارزاء
وأعد يارب النطق الى أرجاء منائره الخرساء
لتعود شعائر هذا الدين يعود الى الاكوان ضياء
ويعود الأمن الى جنبه ويعلو بالتكبير نداء

قد عاد الظهر الى الدنيا وتزول غيوم دكنا
وتعود الى البيت البسمات ويحلو بالرحمن لقاء



« وأية كارثة .. فقد كان اطلاق النار بين الطائفتين
والقائمين والركع السجود في بيت الله الحرام في ذكرى
هجرة الرسول - صلى الله عليه وسلم - سببا في استنكار
العالم الاسلامي بأسره وشجبه لهذه الفعلة السيئة
المنكرة » ..

الكارثة شعر : عبد الستار الغامدي



تفجرت في وجوه الناس كارثة
ماذا دها القوم ؟ ان الناس في حلم
كنا نردد ذكرى يوم هجرته
هجرة نبي الهدى من داخل الحرم
ما لبثنا وجاء الصوت يقلقنا
أطاح بالناس من وجد ومن ألم
قد تبادر في أسماعنا خبر
ان الرصاص يدوى داخل الحرم
نتلون أناسا لا ذنوب لهم
ويعبثون ببيت الله في الحرم
احسرتاه الفؤاد اشتب فأنهمرت
منى الدموع بما قد حل بالحرم
« عصابة الشر » ماذا جاءكم عجبى ؟
فما لكم من جنود الله معتصم
بالكم وعذاب الله يوقده
لكم واجناسكم وزرا من النقم
أيتا « جهيمان » و « المهدي » وشرذمة
من الخوارج ذوقوا نكسة الندم

من قال ان الهدى تبعثه شزيمة
من الطغاة وفيها وعكة السقم
من قال ان الهدى يبعثه مقترف
من الذنوب وهو « مهدى » الى الحطم
سخط عليهم اله الكون فانعدمت
حياتهم بينما صاروا الى العدم



« ستظل الكعبة المشرفة قبلة المسلمين يجلبون بين
جنباتها نداء الاسلام ويردده المسلمون في أنحاء العالم » ..

حدث الكعبة

شعر : د . ابراهيم أبو الخشب

حدث من الأحداث ليس يسيغه دين وليس لأهله أحلام
ثارت بهم أهوائهم فتسابقوا للشر يحدوهم له أجرام
راحوا الى الساح الكريم برجسهم والساح يصرخ منه والأقوام
دخلوا هنالك كالوباء ومارعوا شرعا ينادى أن ذاك حرام
والبيت بيت الله لا يسعى له الا الذى قد ساقه الاسلام
والمؤمنون به هناك جماعة ألقوا سلاح البغى حين أقاموا
وتوجهوا فيه لرب واحد يحدوهم الاجلال والاعظام
ما كان دين الله يوما قوة رعناء لا تحنوها أرحام
ماذا يريد الطائشون بطيشهم هذا وللبيت العتيق ذمام
ويل لهم بل ألف ويل انهم صنعوا الذى هو كله آثام
لا يغفر التاريخ ما فعلوا به يوما ولا تصفو لهم أيام
انى سألعنهم ويلعنهم معى هذا الهواء وهذه الأنسام



ينعم القارئ لهذه القصيدة بموسيقى شاعرية
وعاطفة صادقة وتصوف وواقعية ، في وصف أحداث الحرم
الشريف وقد يسكب عبراته أيضا في مواقف مؤثرة !

يا مكة الخلد

كلمات الشاعر : خالد غيلان العلوى

سسسس

يا مهبط الوحي يا مهد الهدى أبدا
يا مكة الخلد عاد الأمن للحرم
فمن أراد بك سوء فإن له
نارا تلظى لأن الله منتقم
فانت دوما ملاذ الخائف الوجل
ومن رجي الله يعدو نحوك قدم
فأنت أظهر أرض الله قاطبة
الوحي أنزل فيكى من على القمم
قولوا لمن دنسوا البيت العتيق ولم
يرعوا حقوق لدين الله بالحرم
لا بارك الله فيكم بل وأخزاكم
أفزعتموا عابدا بالبيت معتصم
زعمتموا أن فيكم نسل فاطمة
ولم يكن غير شيطان من العجم
فأعلموا أن رب البيت ناصرنا
فقد وعدنا بآيات من القدم
فجند آل سعود من سلالته
يحموا حمى البيت من غاز ومقتحم
حتى غدا الأمن فينا لا يفارقنا
والعيش أصبح رغدا كامل النعم

فنحن للمجد نمضي خلف قائدنا
قائد شجاع قوى ثابت القدم
يا خالد انت للاسلام مفخرة
فقد شهد كل من في الأرض من أمم
حفظك ربي مدى الأيام يا بطلا
تبقى لنا رافع الرايات والعلم



« تألم الشاعر لتكرار مأساة القرامطة في البيت الآمن
فانطلق لسانه بهذه الأبيات - يستنزف منها دموع عينيه
وأثار جراحاته ، ولم تعد إليه البهجة الا بعد أن مسحت
آثار التدنيس » ..

البيت الآمن

شعر : سعيد علي أحمد



يامكة يا بيت الله	فازددت بنور الله يقينا
يا أقدس بيت في العالم	وبنور شع هو التوحيد
ماذا قد حل ببطحائك ؟	لاكون القبلة للاسلام
من ذا قد دنس استارك ؟	آمنه لا كمأوى ظالم
هل هم شذاذ الآفاق ؟	حتى ان جاء ابو طاهر
هل هم احفاد ابي طاهر ؟	لعنات من ربى تلحقه
وتجيب الكعبة في حيرة	قد عات بمسجدي الآمن
خلقت كأول بيت في الأرض	وهو بحق أول ظالم
بناني أول داع لله	والثاني يا أبناء الاسلام
بوحي من رب الأرض	في صبح صلي حولي الناس
لأكون له البيت الآمن	يرجون الرحمة من ربى
لا يدخل ساحتى الظالم	والكل يرتل ويسبح
أو عات في الأرض فسادا	واذا بالفاسق يصرخ
وبنى زمزم لتكون جوارى للظامى	أنا المهدي . . أنا المهدي
وكذلك أيضا للمسقوم	من كان يريد سوى الاسلام
فهى لمن يشربها رحمة	فأنا اهديه سوى الاسلام
وشفاء من عند الرحمن	ومضى يعث بالاركان
وظللت المأمن في الأرض	ويقتل من خالف منحاه
في كل بقاع الأرض	ليعيد لقرمط ذكره
حتى ان جاء محمد صلوات الله عليه	لكن الفاسق لم يترك

ليعيث واعوان الشيطان	في المعنى الرائع للهجرة
وتجلى الخالد يرعاه	قد مسحوا آثار التدنيس
والفهد اله الحرمين	وعدت أنا البيت الأمن
لهما في رسول الله الاسوة	لعن الله ابا قرمط
	لعن الله ابا قرمط



يتكلم الشاعر في هذه القصيدة بما يود كل مسلم
أن يتحدث به اثر هذه المعنة الأليمة .. فهو لسان حال
المسلمين الثائر الرافض للجريمة الشنعاء ..

حنا بهذا الوطن في نعمة كبرى

شعر : رشيد زيد الزلامي

بديت باسمه جليل الحمد سبحانه
سبحان من جل ملكه واعتلى شأنه
والحمد لله حمد الشاكر الذاكر
المعترف له بفضلله طالب احسانه
مكون الكون في حكمه وتدبيره
ومثبت العرش مجد شاف عمدانه
فرد صمد واحد ماله حد ثاني
ولا له منافس على ملكه وسلطانه
هو الغفور الودود المانع المعطي
وحنا بحاجة الى عفوه وغفرانه
ندعوه يغفر خطايانا ويهدينا
عفو كريم يحب العفو سبحانه
فكرت في ها الزمان وطال تفكيري
ياكثر زوده وزوده راس نقصانه
دهر تغير وغير سيرة أصحابه
واعطى دليلا على قولى وبرهانه
لو كان ما في وكيل آدم على ابن آدم
لا شك ابنصح نصيحة رجل لاخوانه
حنا بهذا الوطن في نعمة كبرى
في ظل من شيد واصرحه وبنياه
هذا وطن خير فيه الخير والخيرة
هو مهبط الوحي هو رمزه وعنوانه

دار الوفا والعطا والعطف والنخوة
أم على أبناءها ما هيب منانه
أم لنا من لبنها الحلو تعطينا
وقلوب حسادنا بالحق قد مليانه
حق علينا جزاها كيف نجزاها
بالبر ترضى ويرضى الله سبحانه
يا ابن الوطن للوطن حق على ابنائه
والدولة على راحتك سهرانه
واجبك يدعيك بين الحين والساعة
تحميه من غدر حساده وعدوانه
حتى بهذا نكون مواطن صالح
حب الوطن نابع من قوة ايمانه
أبليس ما مات كن حذرا ومنبها
في وجه من غرته نفسه وشيطانه
تعال فكر معي فيما حدث توه
باشرف مكان خلقه الله سبحانه
مهما شرحت لك عن الشرح لا يكفي
غريب على الوطن هذا وسكانه
غريب وأغرب منه قوم تجرو به
على المصلين بين البيت وأركانهم
بسلاحهم يقتلون السجد الركع
هذا هو الجرم باشكاله وبالوانه
هذا عمل مجرم خارج عن السنة
عقول متهورة وعقول تعبانه
لو قلت لى وش هدفهم قلت لك ما ادري
عصابة الشر وشى جتنا على شانهم
هو قصدهم دين حنا قد تعلمنا
تعليم الاسلام ما هو غدر وخيانهم

من هادى الرشيد ما هو هادى الشله
اللى تدوس الحرم وتدنس أركانه
مهما يقولون لا سمعنا ولا طاعة
ظالم ويلقى جزاء ظلمه وبهتانه
ما نعترف بالكلام اللى يقولونه
والمفتري ماله الا يقطع لسانه
حنا نصدق نبى لا نبى بعده
ونعمل بما أنزل عليه الله بقرآنه
دستورنا الشرع نحكم ونرضى به
وقوم تعدى حدود الله ندمانه
والهدى هدى النبى والبيت بيت الله
يحميه ويظهره ويهين من هانه
البيت له من يدافع عنه ويصونه
ما يترك المنحرف يلجأ بجدران
اليوم والحمد لله تم تطهيره
من شلة جات مرتدة وخربانه
وأهل الدسايس كشفنا عن دسايسهم
فرحت علينا لكن اليوم ندمانه
الله جعل كيد راعى الكيد فى نحره
بحسن التصرف وفضل الله سبحانه
نبقى وتبقى حكومتنا السعودية
فى ظل خالد حبيب الشعب واخوانه
يا قادة الشعب يا خدام بيت الله
حنا على العهد حنا ضد من خانه
الله يعلم بما تخفى ضمائرنا
من الولاء والمحبة سر واعلانه
وأنحب لابد له من سوسة عفنه
لا شك ما ترجح السوسة بميزانه

وما قدموه الوجوه الغبر يلقونه
الله يسلط على الطاغى بطغيانه
يا خالد الشعب يا رائد عروبتنا
عظهم جزاهم جزاك الله باحسانه
لا تأخذك رافة فيهم ولا رحمة
من طق باب العرب تنطق ببيانه
وخلاصة القول هو شكرى وتقديرى
لمن باعوا الروح ما سألوا عن اثمانه
قوم تدوس المخاطر دون هيبتها
وارواحهم للوطن تأمين ورهانه
من مات منهم جزاه البر والجنة
والحي يبقى عزيزا بين صدقانه
والحمد لله حمد الشاكر الذاكر
المعترف له بفضل طالع احسانه



« تمثل هذه القصيدة استجابة فياضة المشاعر مع
نيل تضحية المقاتل الشهيد الرائد الركن مظلي / تركي
العصيمي وكذا مع ما يمثله جيل الطفلة ريم (٨ سنوات)
كبرى بنات هذا البطل من الاصرار على زيادة مستقبل
حضاري مشرق ٠٠ »

ياريم !

شعر : الدكتور غازي القصيبي

ياريم السمراء الحسناء الصامته الشفتين
ياريم الحوراء الهيفاء الواجمة العينين
يسألني وجهك عبر الصفحة
أين تولى أين
بابا

هل يرجع بابا الموغل في أعماق البين
ياخذني وجهك عبر الصفحة
يقسمني نصفين
فأبكي وحدي
أهمس لا ياريم
لن يرجع في يومين

ياريم
يا أحلى ظبي في البیداء
غيلان المسجد
— هل ابصرت وجوههم الكالحة الشوها —
دخلوا في جنح الليل كغربان الموت
أحاطوا بالكعبة مثل وباء
صبوا النيران على بابا
قولي ياريم

لا يخشى بابا النيران
لا يخشى بابا الغيلان
بابا بطل الشجعان

قتل الغيلان
بابا ٠٠ والماء النابع من زمزم ٠٠ والحجاج
وسرب حمامات
لكن ياريم
بابا غلب الغيلان
ياريم
لو لم يغلبهم بابا
كانوا أخذوا كور الاطفال
وقصوا خصل الطفلات
كانوا افترسوا المريول ٠٠ وقفلوا
ابواب المدرسة ٠٠ وداسوا كتب المحفوظات
كانوا اقتنصوا فرح الاشياء
ولفوا الدنيا
بعاءات الخوف السوداء

ياريم
يا أحلى ظبي في البيداء
كل الناس يموتون
يبقون قليلا في الدنيا ثم يروحون
وقليل منهم ياريم الفرسان
قليل منهم ياريم الشهداء
وقليل من يغرس شمعته

فى صدر الظلماء
وقليل من ينهض مرفوع الرأس
الى الهيجاء
وقليل من يجرى للموت كما يركض للماء ظمأ
ياريم
فلتسطع فى عينيك نجوم اباء
ولتصدح فى صوتك الحان الفخر الغناء
وليسفر وجهك عن بسة حب بيضاء
قولى :
بابا
ما مات
لكن سافر اسطورة بذل وسخاء
تذرع وجدان الصحراء



« أثارت قصيدة الدكتور غازي القصيبي - ياريم -
المستوحاه من وجه الطفولة البرثية موجة عارمة من
التجاوب العاطفي الفياض .. فرغب الشاعر المشاركة
الوجدانية مع الحدث والنتائج والأمل ... »

صدي التضحية

شعر : صالح الصويان

ياغازي ..
ريم السمراء ..
في قلب الاطفال ..
في عقل الاباء ..
نحن لها الاهل
نحن لها الاباء ..
عهد لشهيد الارض ..
شهيد الحرم
شهيد الامة
في السراء .. وفي الضراء
لن نترك تلك العينين
تجتري اليتيم ، تجتري الاحزان ،
لن تعرف رزء التعساء
وستبقى في العينين
وفي الوجدان ..
أمل ، لا يعرف طعم اليأس
لا يعرف حرمان ! ..
اما الغيلان ..
فلم يبق الوعي مكانا للغيلان ..
هزمتهم ألوية الشهداء

بعيدا عن درب الاطفال . . .
بعيدا عن مهوى الامال . . .
هزمت أرواح الشهداء زمر الشيطان . .
واندحرت كل الغيلان . .
يا غازي . .
شعرك اعصار
الهب في الحس الوجدان . .
اوقدت النخوة . . للذود
عن (قدس) الاوطان . .
ببساطة لفظك . . بطفولة حرفك .
تأسر لب الاطفال . .
فستلمع في عيني ريم . .
(نجوم اباء) . .
وستصدق الحان الفخر . .
بسمات بيضاء . . !
يا غازي . .
ريم السمراء . .
يغار صغار الحي من ريم السمراء
تعرف أنت . .
يعرف أطفالك . .
تلك الاشياء . . !
فابوها فخر الامة
يسطع فوق الاشياء . . !
فوق الاسطورة . . فوق الانواء . .
ان هو (الابدل وسخاء) . .
اضحي اكثر من علم . .
يخفق في كل الارحاء . .

يملا سمع الدنيا ..
مع كل الشهداء ..
يسمو .. كالنخلة
باسقه الغصن
وارفة الأفناء ...
هو بالوجدان .. هو بالقلب ..
لا بالمجهول ..
على كل لسان
(للريم) لبتول ..
لكل اللغات الحلوة ..
لخوات (الاية) لبنات
الشهداء .. ولكل الابناء
يا غازي ..
ريم السمراء ..
يغار صغار الحي من ريم السمراء ..
تعرف لاشك
في اطفالك تلك الاشياء
(فابو ريم) .. اسم خالد ..
ان هو الا بذل وسخاء ..
ملحمة الامل البكر ..
عنوان الكبرياء ..

يا غازي ..
تحية اكبار .. ووقفه اعجاب
وثناء ...!

يعرف صحبي .. اني لا ارشو
أحدا بثناء ..

كلمات عفوية ..
انقلها من أفواه الناس تقديرا
وثناء ...!

انك انسان الكلمة

صدقا ووفاء ..



« اللهم ان هذا البيت بيتك ، وان هذا الحرم حرمك
فاكتب اللهم لمن زاره وطاف به به مغفرتك ورضوانك
وجنتك ، وحرم الله شعره وبشرته على النار ، واكتبنا
واياهم من الفائزين المقبولين يوم لا ينفع مال ولا بنون
الا من أتى الله بقلب سليم » ..

بيت الله

شعر : محمد يحيى حجاج

في مكة الغراء اذ للبيت قاعدة
رفع الخليل واسماعيل عاليها
ودعا الخليل جميع الناس ان حجوا
فجاء من في الأرض دانيها وقاصيها
من كل فج عميق جاء راحلهم
وعلى الضوامر قد جاءوا لواديها
لم ينقطع يوما في البيت سعيهمو
ولا الطواف الى أن جاء راميها
قد يعجب المرء ممن جاء معتديا
كصاحب الفيل بالتدمير يبغيها
قد أنزل الله طيرا يوم ابرهة
بحجارة جعلت كالعصف آتيها

واليوم جاءت لهذا البيت شرذمة
ذهبت عقولهمو زيفا وتسفيها
قد روعوا الطير والانسان في حرم
فخاب من يدعى الاسلام تمويها
وقتلوا الناس في الشهر الحرام وما
أهل الجهالة تخشى أن تدانيها

جريمة كبرى ما كان يفعلها
سوى عصاة الشيطان غاويها

ما انزل الله طيرا او حجارته
لهؤلاء: فجند الحق تكفيها
فحكمة الله أن جنوده كثر
وجند كعبته بالروح تفديها
ورحمة الله أن كانت مقاصدها
طهرا كنية قائدها وراعيها
سلامة البيت والاقداس أولها
والأبرياء من العباد ثانيها
فسلمت لقضاء الله عن كره
تلك العصاة أولها وتاليها
حتى تقام حدود الله في قوم
قد حاربوا الله منشيها وهاديها
في اطهر الأرض قد فسقوا وقد نشروا
من المفاسد ما هزت رواسيها

والحمد لله ان الغمة انكشفت
والسيف للأنفس المرضي يداويها
والمسلمون وقد خرجوا لعمرتهم
وجنة الخلد قد لبوا دواعيها
من كل صوب قد جاءت مواكبهم
لكعبة الله والنور الذي فيها
على الطريق اناس لا يساورهم
شك بأن جنود الله تحميها

يا أمة الاسلام لا تأسوا ولا تهنوا
فأنتم الأعلون، والكفار دانيها
ان استعانت امة بالله لانتصرت
وترى الهزيمة تلحق من يعاديها
والبيت باق، له رب يحيط به
حفظا وتكريما وتعظيما وتنزيها



« ان سعادة المسلم بانتصار الحق وفك أسر الرهائن
المحتجزين لدى عصابة البغي من الأبرياء والأمنين تفرض
عليه أن يشيد بالدور الخالد الذي قام به جلالة الملك
المفدى وكل مسئول ومواطن لمواجهة هذه الفتنة .. وهذا
ما عبرت عنه الشاعرة في هذه القصيدة .. »

الى يحكمونا جعلهم ما يهانون شعر : زوجة الرائد عبد الله الأخر

العام يومن هل نوره علينا
جونا الطغاة بيت ربى يحربون
راعوا الى بوسط الحرم ساجدينا
الله يروعههم .. وبالموت يجزون
المهدى المزعوم له داعيينا ..
الله يجازيهم بقول يقولون ..
يا الناس مهدي ربنا صار فينا ؟!
مدوا ايديكم بالولا تستفيدون ؟!
ظنوا رجال المملكة غافليننا ..
وشنوا بذا الدعوة علينا بيقوون
ضعاف عقل ودين شؤم علينا
النار مثواهم .. ولها يستحقون
وليش المهابة دام « سلطان » فينا
« وأبو سعود » وجعلهم ما يولون
(وفهد) و « وعبد الله » شيوخ علينا
بالروح نفداهم عساهم يعيشون
وقايدهم « الخالد » يحكم العرينا
ويامر على الاشبال وامره يطيعون
قوادنا ال سعود وماحد يجيننا ..
ومن مسنا بالشر بموته يامرون

خطوا من انفسهم سياج يقينا
ظلم العداة وجعلهم ما يضامون
واليوم طهر بيت ربي وجينا
وشفنا الخلايق وسط بيته يطوفون
صلى « ابو بندر » مع المسلمين
وامنهم من الخوف وصاروا يهلون
الله اكبر بربنا نستعيننا ..
واعاننا خلا الخوارج يذلون ..
وما دام « ابو بندر » امام علينا
ما هقوتى شعبه بخوف يحسون ..
وصلاة ربي للرسول الامينا ..
والى يحكمونا جعلهم ما يهانون



هذه القصيدة تحية من الشاعر الرقيق لقوى الأمن
والجيش البواسل التي خاضت أشرف معركة في سبيل
الله ، تحمى بيته الحرام ..

موكب المجد ..

للشاعر : الأستاذ الربى :

محمد السليمان الشبل



صور الكفاح مواكبا وبنودا	أشرق في أفق الزمان خلودا
صور الكفاح ملاعبا وأسنة	خطت لقائمة الدجى أخذودا
كم رفرفت ذكراك بين جوانحي	قلبا بأطياف الهوى معمودا
ياموكبا غنى الزمان بلحنه	وغذاه في حزن الوغى مولودا
ما أعذب الذكر تردد في الوري	مجدا وتبعث بالجلال عهدودا
مجدا بدا في الأفق لماح السنا	واخضر في وهج اللظى أملودا
غنت به البيداء طفلا يافعا	ورعت به أملا لها منشودا
ومشى به التاريخ صوتا رائعا	ينصب في أذن الظلام رعودا
يسري كما يسري الضياء اذا هفا	يطوى بساطا في الوري ممدودا
عجبا لأيام البطولة هل لها	أن تسترد جلالها وتعودا
فأضم بين جوانحي ومواجدي	ذكرا ترده القلوب فريدا
وأروح أستوحى منارا خالدا	شمع الكفاح براحتيه مجيدا
ياموكب التاريخ قف بي لحظة	لتعيد لي تلك الرؤى لتعيدا
لتعيد لي « عبد العزيز » مجددا	قلبا على كنف الحمى صنديدا
يهتز في الصحراء ليثا أغلبا	يستاف صبحا بالمنى مفقودا
ويشد للأمجاد صرحا شامخا	أعظم به في النائبات مشيدا
صرحا سما الأشبال في أكنافه	وتسمنوه أشاوسا وأسودا
تترنم العزمات في جوزائه	وتهزه علما لها معقودا
كم من سطور خطها يمينه	تنساب نارا في الوغى وحديدا

وملاحم رقص اللهب بومضها
 وخطى يحار المجد في ترديدها
 ومواطن وجم الطغاه بساحها
 ياموكب الأبطال في خفقاتهم
 صور الكفاح على الوري أغروده
 حتى رأت فجرا جديدا أرسلت
 فأعادها كالأمس روضا أفيحا
 وبنى بها للعلم أسمى معقل
 تلك الحياة كما رأيت مفاخرا
 كتبت لهم سطرالخلود ورددت
 فأحالتها بين الربى تغريدا
 شماء لم يسطع لها ترديدا
 وهووا على صدر الرغام وقودا
 يردون نبعا بالمنى مورودا
 يبست على شفة الزمان جمودا
 ومضاته بين الشعاع (سعودا)
 سعدت رؤاه أزهرا وورودا
 سيكون في تلك الحياة وريدا
 تزهو بملكهم أبا وجدودا
 لحنا على الوري محمودا



لَقَدْ كَانَ جَادِثَ الْحَرَمِ الشَّرِيفِ امْتَحَانًا لَنَا ..
لَعَقِيدَتَنَا لَايْمَانَنَا .. ولْتَمَاسِكَ الشَّعْبِ السَّعُودِي
وَالْتَفَافِهِ حَوْلَ قَادَتِهِ وَأَوْلِيَائِهِ أُمُورِهِ .. فَقَدْ كَانَ امْتَحَانًا
صَعْبًا ، لِأَنَّهُ فِي الْمَكَانِ الْأَصْعَبِ حَيْثُ يَجِبُ الْحَرَصُ الشَّدِيدُ
عَلَى أَرْوَاحِ الْمُصَلِّينَ وَسَلَامَةِ الْمَكَانِ وَقُدْسِيَّتِهِ ..

آمَنتُ بِاللّٰهِ كَوْنُ الْكَوْنِ وَأَنْشَاءُ

شعر : سليمان الحاذور

بِاسْمِ الْإِلَهِ وَبِاسْمِهِ مَنْ قَالَ لِلَّهِ
آمَنتُ بِالْوَاحِدِ عَزِيزِ الْجَلَالِ
آمَنتُ بِاللّٰهِ تَسْجُدُ الْخَلْقُ لِرِضَاةِ
آمَنتُ بِالْوَاحِدِ عَلَيْهِ اتِّكَالِ
آمَنتُ بِاللّٰهِ كَوْنُ الْكَوْنِ وَأَنْشَاءُ
لَطْفُهُ عَظِيمٌ وَلَا فَعَلَ مَا يَبَالِ
لَجَّ الْحَظِيمِ وَهَلَّتِ الْعَيْنُ لِرِضَاةِ
وَالْكَعْبَةُ الْعَظْمَى دَهْتَهَا اللَّيَالِ
ضَجَّتْ لَهَا الْعَالَمُ بِعِلْمِ سَمْعَانَا
نَادَتْ لَهُ الْأَصْوَاتُ شَرْقَ وَشِمَالِ
فَجَرَّ الثَّلَاثَاءُ بَانَ لِلنَّاسِ مَبْدَاةِ
وَسَطَ الْحَرَمِ وَمَحْرَمِ الْقِتَالِ
يَا مُدْعَى بِالْدِينِ وَيَنْ أَنْتَ وَآيَاةِ
وَالْمُهْدَى الْمَزْعُومُ مَا لِعَقْلِ حَالِ
وَأكْبَرُهَا وَاللَّهُ عَلَى الْبَيْتِ كِبْرَاهِ
مُصِيبَةُ مَا جَتِ بِالْأَوَّلِ وَتَالِ
أَشْرَقَ لَهَا بِالنُّورِ لِلدِّينِ وَأَحْيَاهِ
وَكَبُرَ نِدَاءُ الْحَقِّ وَآذَنَ أَبْلَالِ
إِلَى نَوَا بِالْشَّرِّ مِنْ رَبِّي أَخْزَاهِ
ذَنْبُهُ عَظِيمٌ مِثْلُ ثَقْلِ الْجِبَالِ

يادولة الاسلام يا كبر بلواه
ايات مهدي يا كثير الهبالي
والله ما صارت أبيته أمقا جاه
جازاه رب البيت بشده وزالي
يا مدعي المهدي اجهيمان فذاه
هذا جزاء ذنبك ولا لك أموال
نجست بيت الله وشوهت مبناه
حرمت عباد لربه تسالي
أموات راحوا بالشهادة أمهنا
والكعبة العظمى تقول البكالي
دعواك يا جهيمان ظلمه ومظماه
ونار على جلدك تزيد اشتعال
جهيمان كيف الله ابيته تحدا
غشاك ذل الله بالاول وتالي
يا شئن فعلك يا سود الوجه شيناه
في وسط بيت الله بصوتك اتلالي
سبعة عشر يوم وليالي حسبناه
يا كرها لاجاء عليها مجالي
راحت جنود وجنة الخلد مأواه
فارق عن الدنيا بكوه العيالي
تمت بفضل الله وتطهيره بطحاه
وصارت بحمد الله باعلا كمال
تفتحت ببيانه اقصاه وأدناه
وصلي به الخالد وجميع الاهالي
وتباشروا كل يهني بمناه
وعم الفرح قرت اعيون الرجال

الى نواه بالشر ما طالت اخطاه
فيه قصير ولا حمله اضلالى
حكامنا بالعدل تقصر اخطاه
خدام بيت الله عليه اتكالى
مكة وبيت الله ترى الروح تفداه
ما عقب بيت الله بشيء انفعالى
صلات ربى عد من حج واداه
على نبى الله أمحل الحلالى



— صدق الاحساس .. عذوبة الكلمات .. الوطنية
الحقه .. غيرة المسلم على قدسية الحرم الشريف ..
سمات هذه القصيدة ذات الايقاع الموسيقى ..

كبروا الله وطافوا

شعر : أحمد مكين أحمد

اشرق الصبح باذن الله رب العالمين
والنداء — الله اكبر — راح يدعوا المسلمين
للصلاة استيقظوا — هيا — وهيا قائمين
ساعوا للخير .. ان الخير يجفو النائمين!

والصدى القدسى في مكة ينداح .. يعم
والمصلون الملبون مشوا نحو الحرم
مطمئنين فمن في ساحة البيت سلم
وهو شهر حرم الله الاذى فيه وذم

كبروا الله وطافوا .. واستقاموا في تراص
غير ان الهول قد قام — فقد دوى الرصاص!
واذا الساحة رعب وصراخ — وفرار للخلاص!
واذا ما كان قد ريع به دان وقاص
ابصحن المسجد الأقدس تدوى الطلقات؟
والصدى المرعب يطغى فوق صوت الصلوات؟
والمصلون يفرون حيارى .. ابتغاء للنجاة!
ما الذى بدل دار الامن — بالجمع .. شتات

فاذا الرد غريب — وعجيب .. ورهيب!

ان بيت الله قد خلله رهط مريب !
يطلق النار به مدعيا دعوى الكذوب ..
انه المهدي - يا للافك ! - هل من يستجيب !

اي مهدي وهاد بعد هدي المصطفى
خاتم الرسل الذي اكمل ديننا ما عفا !
لا رسول بعده يأتي - ولا حكم خفي
فأرجعوا للسنة السمحاء يا قوم - كفى !
هل من الاسلام ترويع الركوع السجد
هل من الايمان ان يوصد باب المسجد ؟
واقتيال عند بيت الله ؟ خاب المعتدي
انما يجزى بقتل او بصلب او بتقطيع اليد !

قد هتكتم حرمة البيت وفي الشهر الحرام
انما للبيت رب فهو يحميه فلا يسلم رامي
اسألوا التاريخ عما كان من امر الطغام
اين «ابرهة» .. وقوطيون - هل نالوا المرامي ؟ !

انما الكعبة بيت الله يحميها - ولله جنود
عسكر بالامس طير .. وهم اليوم اسود
قوة الجيش الذي انشاء آل سعود
المغاوير اولى العزم .. ذوى البأس الشديد !
انقذوا المسجد بالبأس .. ومن حكمة حامى الحرمين
وبهم نصرا من الرحمن - نستنقذ اولى القبلتين
رحمة الله على «الفیصل» ما اعلنه ليس بمين
نستعيد المسجد الاقصى - وهذا فرض عين ..

ان قواميس اللغة العربية لا تحوى بين صفحاتها
الأوصاف الكافية والألقاب الملائمة لنعت هؤلاء الأشرار
الخارجين عن اجماع المسلمين ...

لو صدق ماداس الحرم بالصعيرى

شعر : عتيق حامد مانع السلمى

يا الله يا الى عالم كل ماسار
يا عالم الى بالخلائق يسيرى
يوم الثلاثاء يوم واحد في الاخبار
في اول محرم صبح جانا نذيرى
وحنا مثول ننتظر بشرى الاسرار
عام اربع اميه والف عام نظيرى
قال الحرم يا الربع جاء فيه حوار
مشكل اسبابهم تستثيرى
والمسلمين ادموعهم هلت اعبار
راح الحزن في قلوبهم له زفيرى
قالوا هذا المهدي وقلنا ياستار
لو صدق ما داس الحرم بالصعيرى
المهدي الى ما يشارى للاشرار
يهدى ويستهدى ولا هو شريرى
ولا يروع الحجاج باطوال واقصار
اسلاح متخالف اطوال وقصيرى
وملو كنا تقضى على كل غرار
كم غادر خطوه تحت الحفيرى
بحكمت الله ما يحكمون باقمار
وبسنة محمد وصوت شهيرى
يا خارجين الدين مهواكم النار
روحوا لباب النار مع الزمهيرى

سویتوا التخطيط يوم الفال دار
 ما تحسبوا ان ايامكم تستديرى
 ضيعهم التهويس عد مين الابصار
 والى مقويهم ابليس الكبرى
 روح عليهم وارتحلهم بمشوار
 وأغاش عنهم يوم جر الجريرى
 قال اقعدوا ما بين نارن ومعيار
 حيث ان ماقفكم مع الله حضيرى
 والكل منهم راح واقف ومحتار
 راحت جريمتهم عليهم تحيرى
 حضروا رجال الامن والجيش حضار
 وحضر الحرس يومن قر القريرى
 والشعب قاموا كلهم قومت احرار
 يقلون ليت الجيش عنا يديرى
 يبونها هجمت تبرع ومغوار
 دون الحرم مانحسب اهي يصيرى
 وخالد يوجههم ويعطيهم انذار
 يقول ميقات الشجاعة خطيرى
 بالابرياء والبيت لا يلحق ضرار
 اخذوا مواقفكم بحكمة بصيرى
 وفهد يتابعنا بقلبه والافكار
 من مؤتمر تونس وجانا مغيرى
 والنائب الثانى ينادى بالانصار
 رئيس حرس عرام مايستخيرى
 والى على الاشراف حكام الاسرار
 اهل الشجاعة والحساس الظهيرى
 سلطان مع نايف عزيزين الاذكار
 وفواز مانسأه واسمه شهيرى

يشار كون اجنودهم لوفي الامرار
والى شهيد المعركة راح لابرار
دون الحرم والبيت نعم المصيرى
مشكور فى الدنيا وفى الآخرة مجار
من جنة الفردوس ما هو فقيرى
والشرذمة راحوا شعائير حجار
لوفي أول الغفلة عملهم ضريرى
شدوا عليهم جيش الاسلام باحصار
يطوؤنهم طوية فراش الحصيرى
ما فكهم من جيشنا مزبن الغار
يومنهم فى اقصى الخلاوى جحيرى
متولفينا قروود و كلاب و حمار
من كل جنسية كلاب و حميرى
يا زمرة الشيطان كفار كفار
رحتوا موات انخال حب الشعيرى
واليوم نبشر ملكنا بالانصار
شعبك يا خالد لانتصارك يشيرى
ونبشر ال سعود و كبار و صغار
بشرى تسر كبارهم والصغيرى
ونبشر الاسلام فى كل الاقطار
بعد الحرم طهر وعود طهيرى
تفضلوا حجاج وانكان زوار
خالد يحيى باحترام كثيرى



يروى لنا التاريخ الاسلامى - عبر القرون الغالية -
مصائر أصحاب الفتن والكفر والفساد الذين اعتدوا
على حرم الله .. فأهلكهم الله بأنواع من العذاب ..
فهذا خير أبرهة الاشرم وأعوانه من أصحاب الفيل ..
ان أرسل الله عليهم طيرا من أبابيل ترميهم بحجارة من
سجيل .. فجعلهم كعصف مأكول .. وهذا تبع الحميرى
الذى تمخض رأسه قيحا وصديدا حتى ألتن ، وأبو طاهر
القرمطى الذى اراه الله عبرة في نفسه بأن رماء في جسده
حتى تقطعت أوصاله .. أما هؤلاء العصاة المارقين -
عصاة جيهمان اللعين فقد أبادهم رب العلا بقذائف
الجنود البواسل ، جنود الخالد الأبطال .. » ولعذاب
الآخرة أشد تنكيلا » .

فأبادهم رب العلا بقذائف

شعر : طه عبد الواسع البركاتي

الله اكبر والخلائق تشهد
صبح الثلاثاء ما جناه الملحد
في كعبة الله التى هى للورى
امن وللعباد وما تقصد
في كعبة آمن الطيور مخاوبا
فيها فلا يصطاد أو هو يحصد
في كعبة مشوى العباد وأمنهم
والطائفون بحولها تتعبد
والقائمون لربهم في خشية
والساجدون وبالدعاء يمجّد
ماذا دهاهم في الصباح مبكرا
وهم جميعا في خشوع ينشد
صوت الرصاص مدويا من عصبه
ضلوا السبيل وللجحيم تزودوا
ان القرامطة الأولى لم يعثوا
مثل البغات الملحدین الشررد

قتلوا الجموع وابدلوا الأمن الذي
رب العباد حياه هذا المسجد
خوفا ورعبا للحجيج ومن أتى
من سائر الدنيا يطوف ويسجد
منعوا الصلاة واخفتوا فيها النداء
عند الفرائض والمنابر أوصدوا
منعوا الطوافي واذهلوا كل الوري
من قبح ما فعلوا وما قد اوجدوا
قد امعنوا في القتل والظلم الذي
حادوا به عن الطريق فأبعدوا
حادوا عن الشرع الشريف وهديه
وعموا وضلوا واستباحوا وافسدوا
وتفوهوا بسفاهة ووقاحة
ان الذي عملوه دينا يحمد
كلا وبئس القول هذا منهم
فهم البغاة المارقون الحسد
فأبادهم رب العلى بقذائف
صبت عليهم كالقواصف ترعد
من جندنا الحامى الديار بقوة
تردى العدا صرعى وهى توقد
والقائد المنصور سلطان الحمى
والنائف الحانى لمن يستشهد
والقائد الأعلى المظفر خالد
وولى عهد بالحجى يتقىد
اكرم بهم من قادة ذى حكمة
آل السعود لدين احمد قد هدوا
ثم الصلاة على النبى وآله
والصحب ما دام الاله يمجّد

رغم أن ظروف الحرم المكي من ناحية البناء والمعمار
أشد تعقيدا من أى بناء آخر يمكن الاحتماء به من قبل
المعتدين ، إلا أن موقف الحكومة السعودية كان مضرب
المثل في الحكمة والروية .. حتى تم انفاذ الخطة الموضوعية
لاستسلام هؤلاء الخوارج والقضاء عليهم ..

« أحمد الله جت لخالد على غاية مناه » للشاعر : الملازم أول - حجاب عائض العنزي

أحمد الله عز جنده وخاذل من عصاه
والتهاني لأمة عندها شرعة نظام
في قيادة عاهل المملكة والى معاه
نورنا الى فيه ما شافت العين الظلام
عز دينه والله الى حمى بيته حماه
انتصاره عيدنا طهر البيت الحرام
كلنا في ظل خالد ونمشى من وراه
والفهد نعم الفهد من لجابه ما يظام
يوم بيت الله بلته الاهانة من عداه
في رصاص الموت والغدر واجرام حرام
بعدريح المسك والعود ما يرغب هواه
حل فيه ارجود بارود من بعد الحمام
قبلت الاسلام يبكى ثراها مع حصاه
كيف يعبث بالحرم بين دخان وكتام
قال سلطان العرب يا جنود الله وجاه
قايد ملهم وأمرنا عليهم باقتحام
زايف ابو سعود ربى على الخيرة هداه
خطته حكمة بطل والبدالاضحت حرام
أحكم الخطة وثبت خطانا بالوصاه
نعدم المجرم ونسلم حياة اهل السلام
درعنا نايف وبأمره نحقق ما نواه
زادانا بالمعنوية وجوده بالأمام

ثم هل المزن بالموت للعدوان ماه
زادنا بالمعنوية وجوده بالامام
ثم هل المزن بالموت للعدوان ماه
جاوب التكبير لله زمزم والمقام
كل جندى سمع صوت نائف من نخاه
واستجابوا للنداء والعدا راحة عدام
دار للطاغوت يحرق شياطينه سناه
همسة الأبطال تكسر صليبات العظام
راح جند ابليس للنار مع عار وطاه
في وجه ابطالنا الى يجيبون المرام
كيف مهدى صار بالحرب وجهه من حذاه
طلعوه ابطال قواتنا صاير حطام
ديننا مع حكمننا ما نبى غيره سواه
نهدي الارواح دونه ولا فيها ملام
عشت يالى مهدى الروح لأكرامة فداء
والفداء طبع وعادة لشجعان كرام
نغلى الواجب ونمشى على موجب غلاه
والذليل يطير قلبه مثل قلب النعام
لعن ابو من لا يروى من الخاين ضمائه
والعمر محدود ما زاد من عام لعام
ابو بندر دايسين على هامة عداه
نعدم جيهمان واجنان طاغوت اللثام
انشد الى حام من فوق زمزم والصفاء
كان ماشرقت بحضور يعطيك العلام
تركى الفيصل مع سعود في وقت قضاءه
في قيادة جبهة الحرب ما حلو حزام
يوم بندر مجد الأجواد بجهوده بناءه
مع فهد قدام نار الشياطين الخصام

اسأل التاريخ عن بدر في ساعة لقاء
امتداد لأحد مع بدر نصر الله دام
ولبقا للصالح الى رضا ربه رضا
يوم طير البين ما بين حامى النار حام
هم هلا العوجاء لياشبت الهيجاء لضاء
من علامة خيرهم فيهم الدين استقام
حكمننا الى عزه الله ونعطى من عطاء
الله الى راد للحق في طيب الختام
واهنى ابطال منا لهم جات الوفاء
فخر بالدنيا وجنة لهم دايم دوام
وانسليم الله كتب له ثوابه والنجاه
والصويب اوسام ربه صوابه له وسام
واحمد الله جت لخالد على غاية مناه
كلها من حكمة الله وعينه ماتنام
وأعلم ان النصر مكتوب من على سماه
عزنا الله بنصره مع ولادة الزمام



« ان ارادة الله هي التي مكنت الملك والمخلصين من
الأمراء والجنود من القضاء على هؤلاء المارقين
والحائدين .. وستظل ارادة الله دائما ضد كل الضلالات
تساند المسلمين طالما استمسكوا بكتاب الله وسنة رسوله
الأمين .. »

الله نصر قوى

شعر : وكيل رقيب - مبارك بن سعيد حربى القحطاني

سبحان من أنزل القرآن ينقذنا
من ظلمة الجهل لا يرضى الخلافات
يا عصابة هجمت في بيت خالقتنا
باسلحتكم على العباد غارات
حمدت من ذلكم ذلا أشاهده
ياهل الخيانة عديمين المروات
أما علمتم بأن الله منتقم
ممن أراد بيت الله ثورات
يا حامل القدر للأخيار قد ظهر
عدل الذي بادكم يا أهل الخيانات
ونعم بمن اشترك في قتل قادتكم
له من الله فوز والشهادات
سلطان قد قاد جيشا طال ما صبروا
أحاط بالبيت والبيدروم قوات
سلطان قد قاد جيشا طاب نشأته
درع الديار اذا حلت مهمات
خالد حماك الذي أعطاك موهبة
رب البرايا علا فوق السموات
قواتكم سيطرت على عدوكم
حصن الوطن جيشكم اعدت قوات

آل سعود الذى ترجى عدالتكم
عساكم في هنا وفي مسرات
طهرتمو بيت ربي زادكم شرفا
ممن طغا واعتدى واحداث خلافات
اطلب من الله أن ينصر بكم أمما
ويكون في عونكم عند المهمات
اطلب من الله أن يهلك عدوكم
عساه في حسرة وفي ندامات
اطلب من الله أن يبقية لنا أملا
يا أهل المروءة مقيمين العداالات
ثم الصلاة على المعصوم مرشدنا
خير الورى كلهم خير البريات



« قال تعالى : يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة
تنجيكم من عذاب أليم ، تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في
سبيل الله بأموالكم وأنفسكم ذلكم خير لكم أن كنتم تعلمون
يغفر لكم ذنوبكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار
ومساكن طيبة في جنات عدن ذلك الفوز العظيم ، وأخرى
تحبونها نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين »
صدق الله العظيم

يا الله النصر من عندك

شعر الجندي - مطلق سعيد الزهراني

يا الله يا ربا على العرش اعتلا
يا واحد ساهر وحنا نائمين
تنصر عبادك يا الاهى على العدا
وتعزهم بالنصر ضد المعتدين
النصر من عندك ولا حيا سواك
أنت الذى تعلم بكيد المشركين
يوم جاء عدو الله ناوى بقعته
منها ظهر خير البشر والعالمين
ما قصده الاصلاح قصده بالفساد
وعصابته آنذاك شلة فاسدين
من استطاعتنا نهد صفوفهم
خلال ساعة واحدة أو ساعتين
لكن أبو بندر منع من قتلهم
يريد نقبضهم وهما سالمين
والثانية قدسية البيت الحرام
يخشى يصاب بسو ونصبح نادمين
والثالثة أرواح ناسا أبرياء
قصده نخلصهم من أيدي المجرمين

المجرم الطاغى اللائم ابن اللائم
 الخائن الغادر عدو المؤمنين
 هاجم عباد الله هو وعصابته
 وأخافهم من بعد كانوا آمنين
 من بعد كانوا ركعا وساجدين
 أرهبهم الظالم وساروا خائفين
 كم أرملة تبكى لفرقا زوجها
 تنظر إلى أطفال لها ولها حنين
 من بعد كانت أسرة متكاملة
 تهيش بأمننا جا فرق بين الثنين
 سار اليتاما والأرامل كلهم
 يدعون على الأعداء من قلبا حزين
 ونحن نقول الله يقوى صبرهم
 ويعينهم ربى معين الصابرين
 تغمده الله الشهيد برحمته
 وخلده في الجنة ضمن الخالدين
 من دون بيت الله مات مجاهدا
 يشهد له المعبود خير الشاهدين
 مستكبرا ما جاء به هذا الخبيث
 استنكر الاسلام والناس اجمعين
 لكن ربى رد كيد أهل الطغا
 وذلهم وهدم صفوف الغاشمين
 بفضل مجهودات جيش مليكنا
 يوم حدهم من الشمال ومن اليمين
 خلوه يخرج من الحرم مستسلما
 بالجير والاكراه جو مستسلمين
 خالد نحن جنودكم في كل حال
 نخضع لأوامركم وحننا طائعين

مجهز بالليل والا في الصباح
حنا على استعداد وجينا حاضرين
تلقا جيوشك كلها متكاملة
مليبا لندائكم في كل حين
ما دام أبو بندر يقود جيوشنا
فالنصر بأيدينا وحنا رابحين
وفهد وعبد الله ولات أمورنا
نعم الولات بنا ونعم الامرين
حكامنا بالعدل دوما حكمهم
على كتاب الله والحق المبين
في عهدهم عشنا بأمننا شاملا
وسمعتنا في موطنه مستأمنين
نحنو لكم وأنتم لنا يا مجدنا
محكم على انتوحيد في قسوة ولين
والحمد لله بعد ما الله عاننا
على الفئة الضالة الملحدين
مهما خسرونا من خسارة ضدهم
فحنا كسبانين وهم الخاسرين
واختتم كلامي بالصلاة على النبي
محمد المختار خير المرسلين



الى الذين حاربوا لتطهير بيت الله الحرام .. والحفاظ
على قداسته ..
الى القلوب المؤمنة التي هزها الحدث .. وأدماها
الجرح نفخر بأن نقدم - وبكل اعتزاز - للوزير الشاعر
قصيدته الثانية في هذا الديوان ..

جرح مكة

للشاعر : الدكتور غازي القصيبي

حرم الله دخان ودماء
والمنارات سواد وبكاء
وانطوت مكة في محنتها
تحضن الجرح .. وعيناها دعاء

قاتلو المسجد .. من أين أتوا ؟
وشياطين الدجى من أين جاءوا ؟
أي سرداب نماهم ليله
أي اثم في حناياه أفاءوا ؟
أي حقد كالح حركهم ؟
ضل من يحدوه حقد وعماء

زعموا المهدي فيهم قائما
لم يقم ما بينهم الا الغباء

أي اسلام على هيكله
تطلق النار ويهوي الأبرياء
أي اسلام على منبره
يخطب الزيف ويعلو الادعاء
أي اسلام على صفحته
يكتب الحق ويملأ ما يشاء

أفلا هزتهم نخوتهم
لجهاد يرتجيه الشهداء

لرحاب القدس في ملحمة
يخطر العز عليها والاباء
تلك ساح المجد .. لا مجزرة
ينحر العزل فيها والنساء

جل رب البيت ما حاربه
أحد الا مضى فيه القضاء

أطرقت مكة حينا وصحت
فاذا المسجد طهر وصفاء
سحب غامت على وجه السني
وتوارت .. فالمحاريب ضياء



ادعى الأفاق محمد عبد الله القحطاني أنه المهدي
المنتظر معتمدا في ذلك على الرؤى والأحلام والمؤكد أن
هذا التأسيس باطل ومخالف للأدلة الشرعية ..

أين الهدي؟!

شعر : عبد الله باهيثم

أى الجرائم .. أى الموبقات .. وفى الـ
بيت العتيق وعند الكعبة ارتكبوا
أى النوازع .. جرتهم على سفاه
حتى استفاؤوا الى ذاك الذى انتخبوا
قاموا ينادون .. أن قد جاء «منتظر»
والناس تركع - يا للخالق العجب !
رفعوا «مهديا» .. ومن أيديهموانطلقت
نار تأجج والأرواح .. تنتهب ..
أين الهدي ؟ وحجيج الله أكثرهم
عند المقام برىء راح يصطخب
أين الهدي وصغير السن فى دعة
اذ راعه من بين جنبى أمه الصخب
قامت به تستجير الله ضارعة
تبغى النجاة فاذا بالناس تنقلب
أن راح طائفهم ردوه حيث أتى
أما «يبايع» وأما الويل والنصب
يا للحطيم وقد ناحت به أمة
تجرى وقد هاج فى أنحائه اللهب
بل يا لطفل أغر ناعم قفزت
منه الجوانح لما هزه الرعب
يسعى .. يصيح ينادى أمه فزعا
لا أمه سمعت ولا أصغى اليه أب

ماذا تقولون لو شددوا رحالهموا
للمسجد الأقصى وفي أرجائه وثبوا
ماذا تقولون .. لو دوت بنادقهم
رعدا تضج به الجولان والنقب
ماذا تقولون .. لو صاحوا - كما فعلوا -
في دير يا سين : هبوا أيها العرب !
أستغفر الله ماهز البطاح كما
هذا المصاب .. وقد شقت له حجب
لا والذي جعلت نفسى على يده
ما محنة مثل هذى .. عند من نكبوا



« بسم الله الرحمن الرحيم »
« حم * تنزيل من الرحمن الرحيم * كتاب فصلت
آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون » ..
[صدق الله العظيم]

كتاب الله

شعر : محمد سيف الدين عlish

الموجه التروى بإدارة جدة التعليمية

أأ هون في الدنيا وانت امامى
وانال مكروها وانت امامى؟
في ظل غيرك لم يطب لى مجلس
لكن بظلك يستطيب مقامى
ان مسنى ضر فأنت سلامتى
أو رامنى باغ فأنت الرامى
كم ظالم قاس على رددته
ووضعت أنف جلاله برغام
وأبيت من قلق تحير خاطرى
فأضيء نورك يستضيء مرامى
ويكاد همى يستبد ظلامه
فأروم وجهك يستنير ظلامى
وبغير عذبك ماتهنأ ظامى
لكن بعذبك يستريح الظامى
ولقد زهدت لقاء كل محدث
وأحب تلقانى مدى الاعوام
ولئن سكت فانت نور مجالسى
ولئن نطقت فانت زين كلامى
أجد السعادة والهنا مستيقظا
وعلى ندائك يطمئن منامى

وأراك تنأى عن قصيدة شاعر
وأهيم فيك برائع الانغام
الهمتنى طيب المقال وحسنه
فالحق ما نطقت به اقلامى
زودتنى تقوى الاله وحبه
وسعادتى بمحبة العلام
وملات قلبى جرأة وشجاعة
في الحق لاتخبو على الايام
ويداى قد عرفت طريق كفاحها
ونضالها بعزيمة الصمصام
لأستكين تواكلا وتخاذلا
ايذل قلب المؤمن المقدام؟
واراك كنزا زاخرا لاينتهى
او ينتهى هذا المقام السامى؟
ماذا رأيت؟ رأيت كل فضيلة
فيها تحار روائع الافهام
ورأيت تشريعا ومجدا خالدا
اين المبادئ ياذوى الاحكام؟
ويلومنى العذال فيك فأرتضى
في حبك الغالى اذى اللوام
فيقال رجعى يريد سلاسلا
ليغل ايدينا مع الاقدام
فاقول قوله احمد مستهديا
رب اهد للعليا نهى اقوامى
يأيهما الغر المشتت فكره
يامن تجوب فيافي الاوهام

يايها الحبران في لجج الهوى
مثل القطيع تهيم كالانعام
انى اراك على الضلالة سادرا
او قد غرقت بحمأه الاثام ؟
لاتخذعنك فكرة براقه
ترميك - مردية - بسم سهام
هذا صراط مستقيم هديه
يضيف على الدنيا نعيم سلام
ساظل عمري في البرية هاتفا
ان الهداية في هدى الاسلام



جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم :
« من أذاعنى فقد أطاع الله ومن عصانى فقد
عصى الله ، ومن يطع الأمير فقد أطاعنى ومن يعص
الأمير فقد عصانى » .

زمرة الالحاد

شعر : أسامة عبد الله خياط

فجع العباد وكيف لا يتفجعوا ؟
بمصيبة انا بها نتوجع
جمعوا شرادهم يقصدون لفعلة
هى فعلة الالحاد كيما يزرع
دلفوا الى البلد الحرام بخلسة
ومضوا الى البيت العتيق يوزعوا
سفكوا دماء المؤمنين وروعوا
قالوا فجورا الحدوا وتجمعوا
قتلوا الحبيب بخسة ونذالة
جعلوا الفؤاد - بغدرهم - يتفرع
منعوا الشعائر ان تقام وأوغلوا
في كل جرم فوق جرم يجمع
عاثوا فسادا اجرموا وتكبروا
احقاد (قرمط) انهم لا يروعوا
كذبوا المقالة فاجرين واقسموا
لنقاتلن الآمنين وكل من لا يوزع
رباه رب البيت ان البيت
بيتك - يا الهى - فاحمه لا يصدع
فاتاهمو رب العباد بجنده
آل السعود فاقبلوا وتجمعوا

واذا همو في حكمة وروية
يلقون كيد المارقين ويدفعوا
فانصر الهى (خالدا) واعزه
ينصر لك الدين الحنيف ويرفع
واحفظ الهى (فهدنا) وامده
بالعون يا رباه يا من يسمع



« الله أكبر كبيرا ٠٠ والحمد لله كثيرا وسبحان الله
بكرة وأصيلا ٠٠ لا اله الا الله ٠٠ ولا نعبد الا اياه ٠٠
مخلصين له الدين ٠٠ ولو كره الكافرون » ٠

الله أكبر

شعر : أحمد السالم باعطب

الله أكبر مبدأ وشعارا
الله أكبر رغم كل مضلل
الله أكبر غنوة قدسية
الله أكبر مزق الصبح الدجى
وانجاب عن افق الهداية غيمة
هى عصابة للسوء ضللها الهوى
اتخذت من الغلمان اجنده لها
واحلت البيت الحرام وما رعت
لبست رداء الحق زاهية به
شهرت سلاح الغدر معلنة به
ظنت وبعض الظن يهلك اهله
وتحصنت بالبيت وهو دعامة
رفعت وكف الغدر يشحذ طيشها
ضلت طريق الهدى حين تنكبت
قد اشربت حب الضلال حماقة
بم يتقى الانسان نار غروره
وتجرات فيها نوازع فتنة
خبثت سريرتها وطار صوابها
وتفجر الحقد الدفين بصدرها
لما احاط بها الكمأة ولم تجد
ورأت جنود الله تحصد جمعها
القت رماح جحودها واستسلمت

الله أكبر حجة ومنارا
عشق الضلالة منهاجها ومسارا
تشدو بها الآلاف ليل نهارا
واطل وجه جماله وانارا
نكراء تمطر سبة وصغارا
واحلها دار البوار قرارا
ومن الشريعة جنة وستارا
الا لساكن فيئه وجوارا
وتزينت بالموبقات ازارا
عصيانها واستخلصته دثارا
ان الغشوم اذا استبد يجارى
للحق لا يأوى هوى وفجارا
علم الغواية والجحود جهارا
درب الشرور عقيدة وخيارا
والجهل يعقب خسة وشنارا
اما هوى صرح اليقين وهارا
عمياء اشعلت المنائر نارا
لم ترع للحرمان قط وقارا
خبثا تترجمه الفعال دمارا
من مهرب او ملجأ تتواري
وتذيقها عقبي الضلال تبارا
تعلو من الخوف الصراخ خوارا

وتتابعت والخزى يلفح وجهها
يا قبح ما غنمت به من جرمها
خسئ الى باعوا الضلالة بالهد
الشر الف بينهم فتكالبوا
ابليس احكم قيده برقابهم
أملى عليهم ما يشاء وانهم
واقام بين الصالحات وبينهم
قد اسلموه زمام امر مصيرهم
لو كنت املك امرهم لصلبتهم
الدين ليس تنطعا وتحذلقا
الدين سمح لا غلو يشينه
هيهات ان ترث حماقة سؤددا
ما أورث الجهل الحقود لاهله
يا دوحة للخير فاح عبيرها
ما زلت دافقة العطاء كريمة
ومعينك السلسال فياض الندى
يا موطننا بالامس انجب خالدا
ما يومنا الا كأمس زاهر

زمر ا يكبلها الهوان اسارا
عادت تجر من الهزيمة عارا
دى وتوهموا صدا الحديد نضارا
والشر ينتج سموقة وشرارا
مشوا الى حيت استخار وسارا
من غيهم ظنوا اليمين يسارا
بالكيد والمكر المقيت جدارا
فغوى بهم ثم استدار فرارا
ونصبتهم للعالمين جمارا
الدين ليس عداوة وشجارا
الدين يعبق رحمة ويسارا
وتثير في ساح الجهاد غبارا
الا بلاء ماحقا وخسارا
ودنت ظلالا للورى وثمارا
تسمو فروعك في العلى تتبارى
تروي يداه فداقدا وصحارى
ليشا وسعدا قائدا وضرارا
وغد يشع مهابة وفخارا



ثم فصيحة البتر والتفاؤل بالنصر على أعداء الله ..
والبشرى بجنة الفردوس لمن مات شهيداً في سبيل الله ..
قال تعالى : « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله
مواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون » .. صدق الله العظيم

هللي يا مكة ثم استبشري

شعر : محمد عويض الراجحي البقمي



شاءت الاقدار رغما ان تكن طغمة حلت بك مفسدة
هللي يا (مكة) ثم استبشري جاء « سلطان » بجيش مؤمن
« حرس » الابطال لن ننسى لهم انبرى « نايف » في قوته
ودعا « سلمان » فرسانا له قيض الله لنا فسبب (احمد)
كان « عبد الله » سدا واقيا من وراهم كان (فهد) ثابتا
و (مليك) القوم في حكمته استمات (الجند) في خدمتهم
خدمة الاسلام فرض واجب فتحوا الثغرات في ابوابه
اقسموا بالله الا يتركوا اقسموا بالله الا يتركوا
اقسموا بالله أن يطهروا اقسموا بالله ان ينظفوا
اقسموا بالله حقا انهم انهم ياقوم (جند) صدقوا

فيك يا (مكة) اسفاك الدم توقد الحق بقتل القيم
بعد ان عشت بليل اظلم لا يهاب الموت على الهمم
موقف الاقدام .. نعم المقدم كزئير الاسد فوق القمم
يرخصون الروح .. مثل العدم نصرة الحق ورد المظلم
وجميع اخوانه ذوو الشيم يرسم الاهداف .. يذكى الهمم
سد الثغرات بعلو القيم وتباروا في اقتحام الحرم
كيف لا .. والبيت فرض الزم مهما كان الكيف او كان الكم
زمرة الالحاد صحب المجرم زمرة الاشرار بقبو الحرم
كعبة الله وفخر الامم مسجد الاسلام لكل مسلم
سيعيدون الأذان الاعظم صدقوا ما وعدوا بالقسم

انهم يا قوم (جند) آمنوا	آمنوا بالله منذ القدم
انهم يا قوم (جند) عاهدوا	عاهدوا الله برفع العلم
راية الاسلام تعلو عندما	يوجد الايمان بقلب مسلم
انهم يا قوم (جند) دفعوا	دفعوا الارواح ٠٠ دون ندم
شيدوا للمجد صرحا شامخا	وبنوا بالعزم خير مغنم
بشروا من مات منهم انه	في ظلال الرب حامى الحرم
بشروا من مات منهم انه	في جنان الخلد ٠٠ جل الكرم
ليس من مات شهيدا ميتا	انما الموت ٠٠ موت الندم
انه درس لنا لن ينتسى	فعرفنا كيف وضع القدم
صمدت أمتنا واستبسلت	وتحدث كل هول مؤلم
وتلاشى كل عضو فاسد	وانجلي الليل بنور الحكم

اهنئي يا (مكة) ثم ابتسمى	ها هو قد زال زيف الظلم
اهنئي يا (مكة) ثم ابتسمى	رجع الحق ٠٠ بحق اعظم
هلي يا (مكة) ثم كبرى	وارفعى الأذان فوق الحرم



، ثم شرق على الكون يوم جديد يشرق بالمحبة على
أرض المحبة .. ليعود السلام الى أرض السلام .. »

الحمد لله .. جيش النصر داهمهم

شعر : معالي الشيخ راشد بن خنين

العز والنصر والتأييد يهنكم
والخزي والعار والاذلال عمهم
والحمد لله فالابواب قد فتحت
وجاء خالدنا للركن يستلم
واقبل الناس نحو البيت في شغف
يكاد بعضهم للصخر يلتهم
كانهم ابل عطشى وقد بصرت
حوضا من الماء عند الحوض تزدهم
خاب العتاة بحمد الله وانقمعوا
وضل كيدهم والسعي مذعزموا
على الخيانة والتضليل بل هتكوا
قدسية البيت لم يمنعهم الحرم
جاءوا بمن زعموا المهدي واقتحموا
على المصلين لا عقل ولا ذمم
واوهموا قومهم ما جاء في خبر
ان الغزاة لهم خسف يصيبهم
والحمد لله جيش النصر داهمهم
وباء جمعهم بالخزي وانهزموا
جل الاله فمن يهتك لكعبته
يهزمه في عجل والله منتقم
هم اوقدوا فتنة والله اطفأها
هم افسدوا وطغوا ، من ذا يحبهم

تسامحت وجوه لهم بالحق مفعمة
والفهم منغلق بالعجب قد وصموا
الغزى نالوا بذى الدنيا وفي غدهم
عند الدي حرم الافساد حكمهم
الناس في كذب الرحمن قد امنوا
في بيته وجنود السوء تقتحم
ابواب مغلقة والنار مطلقة
لم يقترب مثل ذا عرب ولا عجم
بالظلم قد بدأوا ، بالقتل في حرم
عند المقام وحول الركن طل دم
عاثوا فسادا به حتى منائره
من فوقها تطلق النيران والحمم
بعد التزاحم حول البيت في رغب
هذا يصلى وذا يدعو ويلتزم
امست خلاء من العباد ساحته
فلا طواف ولا سعى ولا خدم
من ذا يصدق منع الناس عن حرم
باسم الدين والاصلاح انهم
قد شوهوا الدين والاسلام وارتكبوا
شتى الكبائر قد ضلوا وما فهموا
الله حرم قطع الغصن من شجر
في ذا المكان وحل القتل عندهم
من انكروا الله او ساووا به صنما
لم يقتلوههم واهل الدين ما سلموا
تبكى البطاح واجياد لفعلتهم
كذا الحجون واعتاب وملتزم
عيون اهل التقى بالدمع غارقة
اما الصدور فبالآهات تضطرم

كيا لهم غرروا بالنشء واحتقروا
 اهل الصلاح وعند الله نحتكم
 ابنائى النشء لا تصغوا لفتنتهم
 هم كالخوارج في فعل وقد ظلموا
 والشرع يامر بالحسنى وطاعتنا
 امر الولاة اذا بالشرع قد حكموا
 ما لم نر الكفر قد باحوا به علنا
 والله سائلهم ما عنه معتصم
 والشرع يامرنا بالرفق ننصحهم
 لا بالسلاح ، وقول السوء حولهم
 يا رب ايد ولاة الامر في رشد
 نذل دعاة الاذى والشر واخرهم
 من جاء مستهدفا شق العصا فله
 حكم الرسول بحد السيف يصطلم
 نعوذ بالله من شر الغلاة ومن
 فعل الجفأة فبئس الفعل فعلهم
 من يفعل الشر يلق الشر في غده
 والصالحون فخير الله سهمهم
 للناس ما حصلت بلوى ولا محن
 الا واسبابها ذنب قد اجترموا
 والمرء يعلم ما تخفى سريرته
 والله مطلع يعفو وينتقم
 حذار من سطوة الجبار وانتبهوا
 ولازموا الشكر كى تزدد لكم نعم
 هذا ومن قتلوا مستشهدين فجد
 عليهم بالرضا يا رب واجزهموا

جنت عدن بها الانهار جارية
مع الخلود فلا موت ولا هرم
جادوا بأنفسهم في بيت خالقهم
فاحرس ذراريهم واجبر مصابهم
يارب من رقدوا جرحى فأشفهم
وكل من شاركوا في النصر فاحمهم
واختتم القول منى بالصلاة على
خير الورى ، وبجبل الله اعتصم



وارتفع صوت الحق يعلو من مآذن البيت الحرام ..
أولى القبلتين .. الله أكبر .. الله أكبر .. وقلوب
المسلمين يملؤها البشر والفرحة بتطهيره من أدران الفثة
الباغية ..

وعادت الكعبة المشرفة

للشاعر : السعيد ابراهيم منسى

ماذا اصاب الكعبة الزهراء
كف زنيم دنس الاجواء ..
ياأول الانوار كيف تجرأت
هذى الشرازم أغرقتك دماء
حاطت بك الأنواء تلقى باطلا
وتروم شرا تبتغيك وباء
في غرة التحريم ادمت موثلا
للحق . واستاقت له الانواء
ظنوا ظنونا انهم هزموا الهدى
دكوا . ازالوا الدعوة السمحاء
ونسوا حديث الله : انا نحن نزلناه ذكرا .. حفظه
قد جاء
رب البرية حافظ بيتا له
والامر كان . وفعله ماشاء
ياكعبة للمسلمين .. وقبلة
طاف الحبيب ، سعى ، ورمى ، وأفاء
لا ، لن تهونى لن تضيعى اننا
نفنى لك الارواح والاعضاء
نحميك من كيد اللثام وغدرهم
ونصون . نورك ساطعا . لألاء
ونزيل من سفر الخلود بذاة
رجسا .. ونمحو نقطة سوداء

ونعيد كعبتنا الشريفة قبله
 ذباضة نورا • هدى • وبها •
 هذى جموع الحق تمسح كعبة
 بظهور ماء فازدهت بيضاء
 وشرادم الطغيان سلت حقدتها
 وبغت بجمع المسلمين فناء
 قتلت جموع الساجدين خيانة
 وورمت مطافهم قذى وبغاء
 لكن نور الله سيف مصلت
 شج الرؤوس ومزق الاعضاء
 واعاد كعبة مسلمين منارة
 تهدي جموع القاصدين ضياء
 وتهلل الكون الكئيب سعادة
 فاضت اقاصيه هدى وهناء
 وترتل القرآن يقرأ قرة
 للعين • • للروح الوضى صفاء
 الله أكبر • لن نمل سماعها
 الله أكبر • دمر الأعداء
 الله أكبر • واحد ومهمين
 شاءت ارادته • • له ما شاء
 الله أكبر • والحجيج مهلل
 عاشت به الدنيا هنا وغناء



وهذا مسك الختام .. وخير دليل على ما اراده الله سبحانه وتعالى لبيته الحرام والكعبة المشرفة من قدسية وظهارة منذ أن خلق الله الأرض وإلى أن تقوم الساعة ..
قال تعالى ..

« وإن بونا لأبراهيم مكان البيت أن لا تشرك بي شيئاً وظهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود » .
[صدق الله العظيم]

والبيت سوف يظل أظهر بقعة

شعر : الأستاذ/ شوقي محمود أبو ناهي

الحر ينبذ رأى كل سفيه
من ضل سعيا في الحياة ويدعى
والأخسرون فعالهم مفضوحة
ابليس علمهم .. بلى بل علموا
الملحدون طوائف وجحافل
ولهم طقوس لم ينزلها الذي
أما الرسول فانه متبريء
ينمون للاسلام زورا .. شذما
متهوكون مشوا على أهوائهم
يحتاج للتقويم لا التوجيه
حسن الصنيع بمنطق يعميه
للناس من كذب ومن تمويه
ابليس معنى الشرك والتأليه
كل يزين خطة تغويه
أوحى الكتاب ولم تكن ترضيه
من كل مبتدع وكل سفيه
نسبوا الى الاسلام من تشويه
ظنوا الهداية في طريق التيه

ما اقدر السهم الذي يرمى به
لو انه من جاهل بمحمد
لو انه من جاهل بعبادة
لو انه من أعلن كفرانه
لكنه من مسلمين .. أو دعوا
قلب العقيدة .. ساء من يرميه
لم يبصر النور الذي يهديه !
في صدر غل .. وقد يرويه !
هان المصاب .. ورد من يصميه
هذا ؛ بكل الكذب والتمويه

او مسلم حقا يروع مسلما ؟! ومتى .. وأين شقاؤه يرميه
في البيت وهو مقدس ومثابة وهو الأمان لكل من يؤويه

والشهر ٠٠ فيه محرم سفك الدما الله رب العرش لا يرضيه
قد حرم الله الجدل اذا اغتدى فيه الحجيج على الذى يأتيه
ايحرم الله الجدل ٠٠ ويعتدى قوم على ارواح من هم فيه ؟

ايحرم الله الجدل كلما وينال من صلى اذى يرديه
سفكوا دماء العاكفين وما رعوا من حرمة للبيت اذ تعليه
تعليه عن ان يجعلوه وسيلة للخامل المحتاج للتنويه
الهم مطالب ؟ ام ترى اهدافهم جمع المخازى فوق كل كرية
ماذا جنوا ؟ ماذا استفادوا ؟ لعنة من خالق البيت الذى يحميه
والبيت سوف يظل اظهر بقعة ويبوء بالخسران من يشنيه



« الخِصَّة »

الحمد لله على نعمته وتوفيقه .. فهذا يا عزيزي
القارئ الكريم ما وفقنا الله الى جمعه وتقديمه اليك من
قصائد الشعراء التي كتبت حول « أحداث الاعتداء
على الحرم المكي الشريف » .

ولا يفوتنا أن ننوه الى أنه أَرْضَاءَ لله سبحانه وتعالى ،
رأى سببا لحرمة بيته الحرام وحرمة عبادة المصلين
في ركن السجود ، وشفاء غيظ المسلمين ،
فقد صدر أمر جلالة الملك المقدي خالد بن عبد العزيز
وفقه الله برقم ٤٢٠٧/٢ وتاريخ ١٩/٢/١٤٠٠ هـ
بتنفيذ حكم الاعدام في مرتكبي جريمة الحرم من
الفئة الباغية وبلغ عددهم ٦٣ شخصا ينتمون لسبع
جنسيات مختلفة ، وقد شهدت تنفيذ حكم الاعدام
فيهم ثمانى مدن من مدن المملكة .. أما بقية العصابة
الضالة فصدرت ضدهم أحكام بالسجن وأدخل
الأطفال دور الرعاية الاجتماعية ..

واننا اذ نشكر كل من ساهم بيده أو لسانه أو
قلمه في محاربة هذه الفتنة والقضاء عليها وفي مقدمتهم

جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى وولى عهده
الأمين واخوته الأمراء المخلصين الأقوياء بالحق وأفراد
قوى الأمن والجيش البواسل .. نسأل الله سبحانه
وتعالى الرحمة والمغفرة لشهداء الحرم الشريف ..
وأن يلهمنا الثبات على الحق وأن يحفظ بلادنا وبلاد
المسلمين عامة من كل فتنة أو ضلالة .. انه نعم المولى
ونعم النصير ..

وختاما .. فلكل من ساهم في اخراج هذا الكتاب
من الزملاء العاملين بدار الثقافة للطباعة بمكة باقة
ورد عبيرها جزيل شكرنا وشذاها عظيم حبنا وفائق
تقديرنا واحترامنا ..



فهرس

اسم الشاعر	القصيدة	صحيفة
بقلم الأستاذ محمود سرور عفيفي	مقدمة الديوان	
للمؤلف الشاعر علي الحمد الصفراني	وأعتدوا ناس علينا ملحين	١
سعادة الشيخ أحمد بن ابراهيم الغزاوي	أبا بندر بشراك انك ظافر	٣
شقير بن محسن رجيدان القحطاني	الشكر لله ثم ملكنا	٦
اللواء المتقاعد : علي زين العابدين	صانك الله خالدا	٨
الدكتور : نادر محمد فهمي المالح	الفتنة	١٠
سعد عبد الله الخريجي	أبو بندر	١٣
مصطفى زقزوق	يا خادم الحرمين أنت موفق	١٥
عبد القوى عبد القوى عبد الرؤوف الاعلامي	حماك الله يا فهد	١٧
أحمد فالح الحربي	جهيمان اللعين	١٨
عبد الله العثمان المطيري	عصبة جهيمان	١٩
المقدم : محمد عويض الراجحي البقمي	يستاهل النيشان من كان موجود	٢١
الدكتور : محمد بدر معبدى	مسير الخارجين	٢٣
مقبل العيسى	مصاب الاسلام	٢٦
عويضه حسن	زفرات مؤمن	٢٩
اللواء المتقاعد : علي زين العابدين	سلمت يداه	٣١
أحمد عبد السلام غالي	مكة ومعركة الفداء	٣٦

اسم الشاعر	القصيدة	صحيفة
عبد الرحمن حنبله الميداني	فتنة الحرم	٤٠
عبد الملك عبد الرحيم	لا تعزني ٠٠ أم القرى	٤٣
علي حسن العبادي	المهدي غير المنتظر	٤٥
محمد علي مغربي	عصبة الشر	٤٧
محمد بن تحيي الرجباي	الى حاكم الاسلام	٥٠
مقبل العيسى	فألت سيف الحق	٥٣
صالح عبد الكريم طيب	مسيلمه الجديد	٥٦
عايش حمادي الجحدلي	أنجال صقر الجزيرة	٥٩
منصور سالم زتلي	الحق يعلو ولا يعلى عيله	٦١
قواز رحيل الغزوي	الجيش السعودي	٦٣
حمد عبد الله المالكي	حكاهنا آل سعود مافيهم كلام	٦٥
شاكر سليمان شكوري	والوعتا !	٦٦
المواء المتقاعد على زين العابدين	هل دعوة الحق تخويف وطغيان	٦٨
عباس حسن عشي	خسئتمو	٧٢
علي ابراهيم التركي	واحسم الشر ان للشر أصلا	٧٣
محمد عيدروس الحداد	أى مهدي أتى بفجيعة	٧٥
محمد سراج خراز	الصبح المظلم	٧٧
زاهر عبد الرحمن عثمان	مكة ٠٠ دماء ٠٠ ودعاء	٧٩
عبد الستار الغامدي	الكارثة	٨١
د . ابراهيم أبو الخشب	حدث الكعبة	٨٣

اسم الشاعر	القصيدة	صحيفة
خالد غيلان العلوى	يا مكة الخلد	٨٤
سعيد على أحمد	البيت الآمن	٨٦
رشيد زيد الزلامى	حنا بهذا الوطن في نعمة كبرى	٨٨
الدكتور : غازى القصيبي	ياريم !	٩٢
صالح الصويان	صدى التضحية	٩٥
محمد يحيى حجاج	بيت الله	٩٩
زوجة الرائد : عبد الله الأخر	الى يحكمونا جعلهم ما يهانون	١٠٢
الأستاذ : محمد السليمان الشبل	موكب المجد	١٠٤
سليمان الحاذور	آمنت بالي كون الكون وأنشاه	١٠٦
أحمد مكين أحمد	كبروا الله وطاقوا	١٠٩
عتيق حامد مانع السلمى	لو صدق ماداس الحرس بالصعيرى	١١١
طه عبد الواسع البركاتى	فأبادهم رب العلا بقذائف	١١٤
الملازم أول : حجاب عائض العنزى	أحمد الله جت لخالد على غاية مناه	١١٦
وكيل رقيب : مبارك بن سعيد حربى	الله نصر قوى	١١٩
القحطاني		
الجندي : مطلق سعيد الزاهراني	يا الله النصر من عندك	١٢١
الدكتور : غازى القصيبي	جرح مكة	١٢٤
عبد الله باهيثم	أين الهدى	١٢٦
محمد سيف الدين عlish	كتاب الله	١٢٨
أسامة عبد الله خياط	زمرة الاتحاد	١٣١
أحمد السالم باعطب	الله أكبر	١٣٣
محمد عويض الراجحي البقمى	هلى يا مكة ثم استبشرى	١٣٥

اسم الشاعر	القصيدة	صحيفة
معالي الشيخ راشد بن خنين	الحمد لله ٠٠ جيش النصر داهمهم	١٣٧
السعيد ابراهيم منسى	وعادت الكعبة المشرفة	١٤١
شوقي محمود أبو ناجي	والبيت سوف يظل أطهر بقعة	١٤٣
	الخاتمة	١٤٥